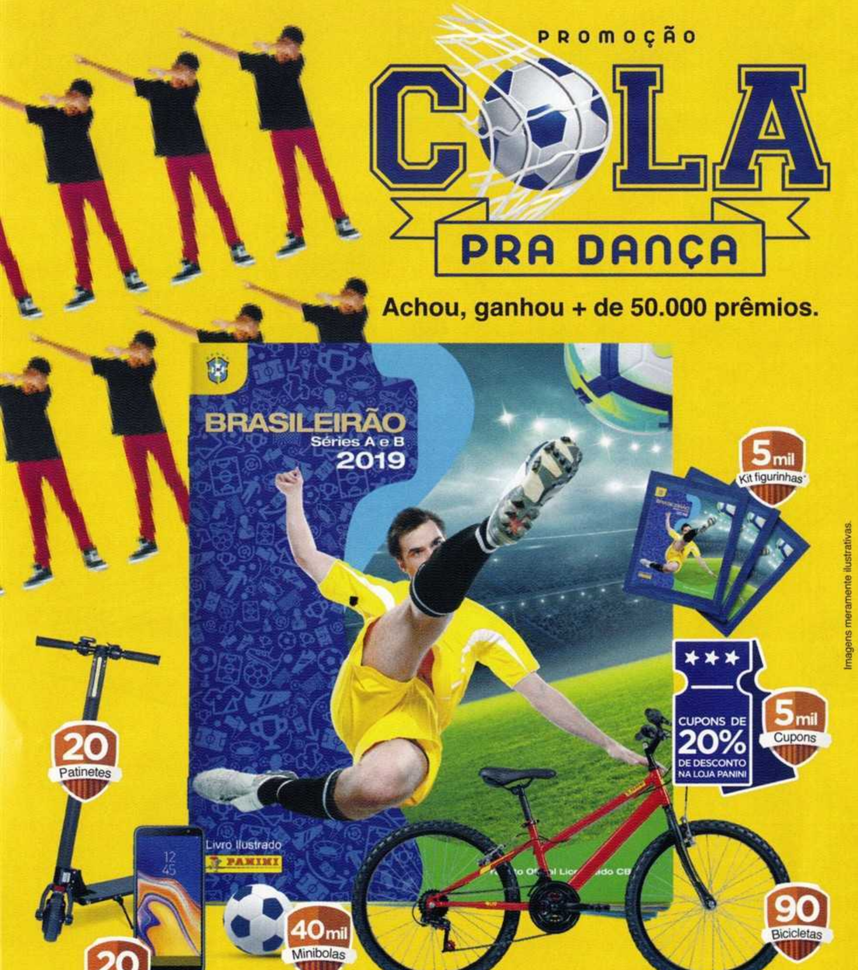
MAURICIO
CHICO BENTO ©
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº54
UM ILUSTRE
VISITANTE
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO



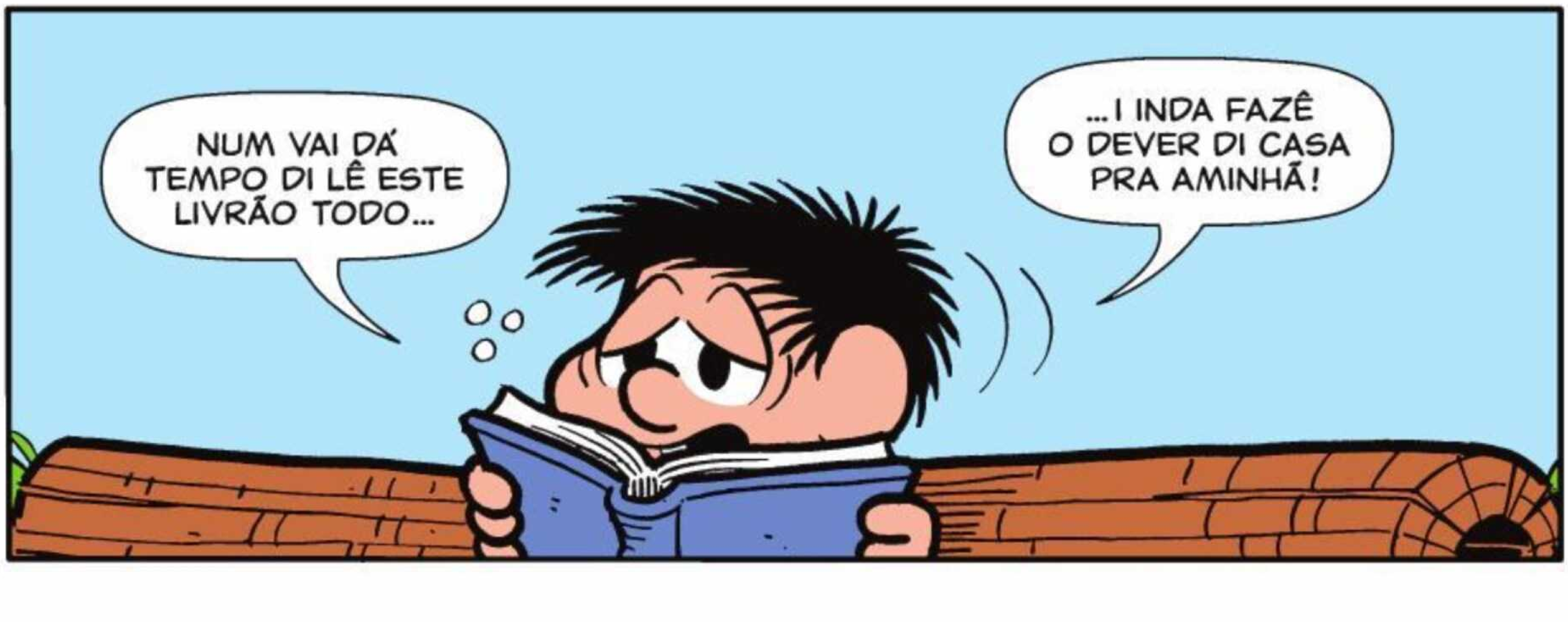
CHEGOU O LIVRO ILUSTRADO
DO BRASILEIRÃO PANINI QUE DÁ PRÊMIOS INCRÍVEIS.

Achou, ganhou + de 50.000 prêmios. 45 mil prêmios na promoção achou, ganhou "Cola Pra Dança" e mais de 5 mil cupons de 20% de desconto nas compras na Loja Panini. Promoção autorizada pelo Ministério da Economia/SECAP. Consulte o regulamento e o Certificado de Autorização no site www.panini.com.br.
*Kit com 20 envelopes de figurinhas com 5 cromos.

/torcidapanini /torcidapanini

PANINI

www.panini.com.br



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019

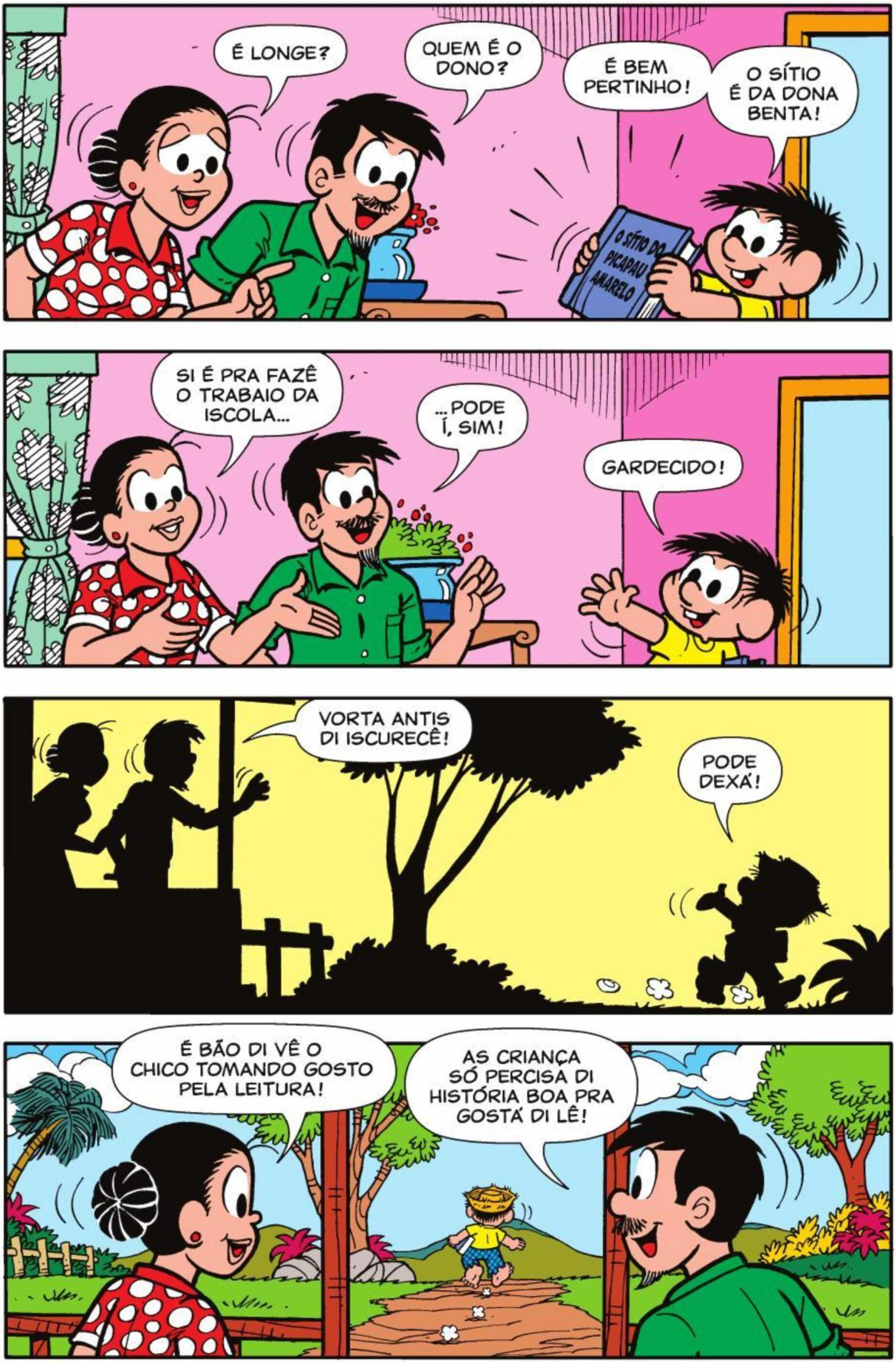
NUM VAI DÁ TEMPO... NEM QUI A VACA TUSSA!
NUM VAI DÁ MERMO!
SI NUM VAI DÁ, PRU QUE, INTÃO, TÔ PERDENDO TEMPO COM ISSO?
Z Z Z
Z Z Z Z
Z Z Z
Z
COF!
COF!
UM BONECO DI SABUGO?
SERÁ QUI NUM ACORDEI DEREITO?
NÃO SE ASSUSTE!
EU SÓ ESTAVA OLHANDO O LIVRO QUE VOCÊ NÃO ESTAVA LENDO!

CONHEÇO OCÊ DI ARGUM LUGAR!
PERMITA QUE EU ME APRESENTE!
VISCONDE DE SABUGOSA, AO SEU DISPOR!
E VOCÊ DEVE SER O MENINO CHICO BENTO!
OCÊ MI CONHECE?
NA SALA DE ESPERA DO CONSULTÓRIO DO MEU BOTÂNICO TEM SEUS GIBIS!
GOSTO MUITO DA TURMA DA MATA E DO ASTRONAUTA!
E ESSE LIVRO AÍ DO MONTEIRO LOBATO?
NA SEMANA PASSADA, A DONA MAROCAS DEU UMA AULA SOBRE O LIVRO DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO...
...I PIDIU UM DEVER DI CASA PRA AMINHÃ!
I EU PERCISO DI SABÊ A HISTÓRIA PRA ISCRIVINHÁ!
MAS A SUA PROFESSORA NÃO DEU UMA AULA SOBRE ISSO?
DEU... MAIS EU DRUMI!

AÍ, EU PEGUEI IMPRESTADO ESTE LIVRO NA BIBRIO-TECA MUNICIPAR I VIM LÊ AQUI!
HÊ! HÊ!
VOCÊ RONCA ENQUANTO LÊ!
VÔ LEVÁ ZERO NESTE TRABAIO!
O POBREMA É QUI EU LEIO BEM DIVAGA-RINHO, LETRINHA POR LETRINHA!
QUE TAL VISITAR O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO?
É AQUI PERTINHO!
ARA!
I IXISTE DI VERDADE?
EXISTE, SIM! É TÃO REAL QUANTO VOCÊ E EU!
LÁ, VOCÊ VAI CONHECER A DONA BENTA, TIA NASTÁCIA E TODO O RESTO DO PESSOAL!
SABER DAS AVENTURAS DE QUEM JÁ PASSOU PELO SÍTIO...
...PRA FAZER UM BOM TRABALHO!
OBA! VAMO JÁ PRA LÁ! SEM PERDÊ TEMPO!
PORÉM, ANTES...

PRECISAMOS DA PERMISSÃO DOS SEUS PAIS!
SIMBORA LÁ INTÃO!
VOCÊ SE IMPORTARIA DE ME DAR UMA CARONA NA ABA DO SEU CHAPÉU?
É ALI QUI EU MORO!
É UM BELO LUGAR PARA SE MORAR!
MÃE! PAI!
QUERO APRESENTÁ UM AMIGO NOVO!

ELE MI CONVIDÔ PRA VISITÁ O SÍTIO DELE!
QUEM É ESSE SEU NOVO AMIGO?
ELE MERMO VAI SI APRESENTÁ!
DÊ BÃO DIA PROS MEUS PAIS!
OCÊ NUM VAI FALÁ NADA?
INTÃO, DEXA QUI EU FALO!
EU TENHO QUI FAZÊ UMA LIÇÃO DA ISCOLA SOBRE O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO...
...QUI É DONDE O MEU AMIGO VISCONDE MORA!
POSSO Í LÁ COM ELE?


É LONGE?
QUEM É O DONO?
É BEM PERTINHO!
O SÍTIO É DA DONA BENTA!
O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO
SI É PRA FAZÊ O TRABAIO DA ISCOLA...
...PODE Í, SIM!
GARDECIDO!
VORTA ANTIS DI ISCURECÊ!
PODE DEXÁ!
É BÃO DI VÊ O CHICO TOMANDO GOSTO PELA LEITURA!
AS CRIANÇA SÓ PERCISA DI HISTÓRIA BOA PRA GOSTÁ DI LÊ!

PRU QUE NA FRENTE DOS MEUS PAIS OCÊ FICÔ MUDO?
É QUE OS SEUS PAIS NÃO ME ENXERGAM COMO VOCÊ!
ELES CRESCERAM, FICARAM ADULTOS E PERDERAM ESSE OLHAR!
DONDE FICA O TAR DO SÍTIO?
OCÊ FALÔ QUI ERA PERTINHO!
E É! ONDE TEM PÉ DE BAMBU POR AQUI?
ALI!
ATRAIS DAQUELES MATO ALI!
QUE BELO BAMBUZAL!
COLOQUE O LIVRO ABERTO AQUI, NA PÁGINA QUE TEM O DESENHO DO SÍTIO!
FIUIII!

VUIIISH
FALAÍ, MEU POVO!
O QUI VAI SÊ?
SACI, A GENTE PRECISA DO SEU TRANSPORTE!
QUEREMOS IR PARA O LUGAR DESTE LIVRO QUE VOCÊ BEM CONHECE!
COM GOSTOSURA O TRAVESSURA?

GOSTOSURA, É LÓGICO!
UM CHOCOLATE MEIO AMARGO PAGA AS PASSAGENS?
MAIS É CRARO!
SUBAM A BORDO!
ISPERO QUI OCEIS NUM TENHA INJOO!
SIMBORA LÁ, MEU POVO!
SIGUREM-SE!
ZUP
FLAP
TUIIIII

CHEGAMO!
ISPERO QUI OCEIS TENHA FEITO UMA BOA VIAGE!
EU FIZ!
OBRIGADO, SACI!
PERCISANDO, É SÓ CHAMÁ!
NÓIS SOMO MAIS BARATO QUI ÚBE!
ARGUÉM ISQUECEU UMA COISA AQUI!
SEU CHAPÉU!
GARDECIDO, SEU SACI!
FLOP
QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!
NÃO LIGA, NÃO! É SÓ FARINHA DE TAPIOCA!
BRINCADEIRA DE SACI!

SÍTIO DO PICAPAU AMARELO
SÓ FARTA A MÚSICA DO GIBERTO GIU!
ÔÔÔ DE CASA!
DONA BENTA, TEMOS UM VISI-TANTE ILUSTRE!
VAMOS ENTRANDO!
ELE QUER CONHECER O SÍTIO E SUAS HISTÓRIAS PARA FAZER UM DEVER DA ESCOLA!
SEJAM BEM-VINDOS!

JECA TATU!!
ELE É SEU PARENTE, DONA BENTA?
NÃO, EMÍLIA!
ESSE É O CHICO BENTO!
ENTÃO, É PARENTE DO JOSÉ BENTO MONTEIRO LOBATO?
TAMBÉM, NÃO! ELE É O...
...CHICO BENTO DO GIBI!

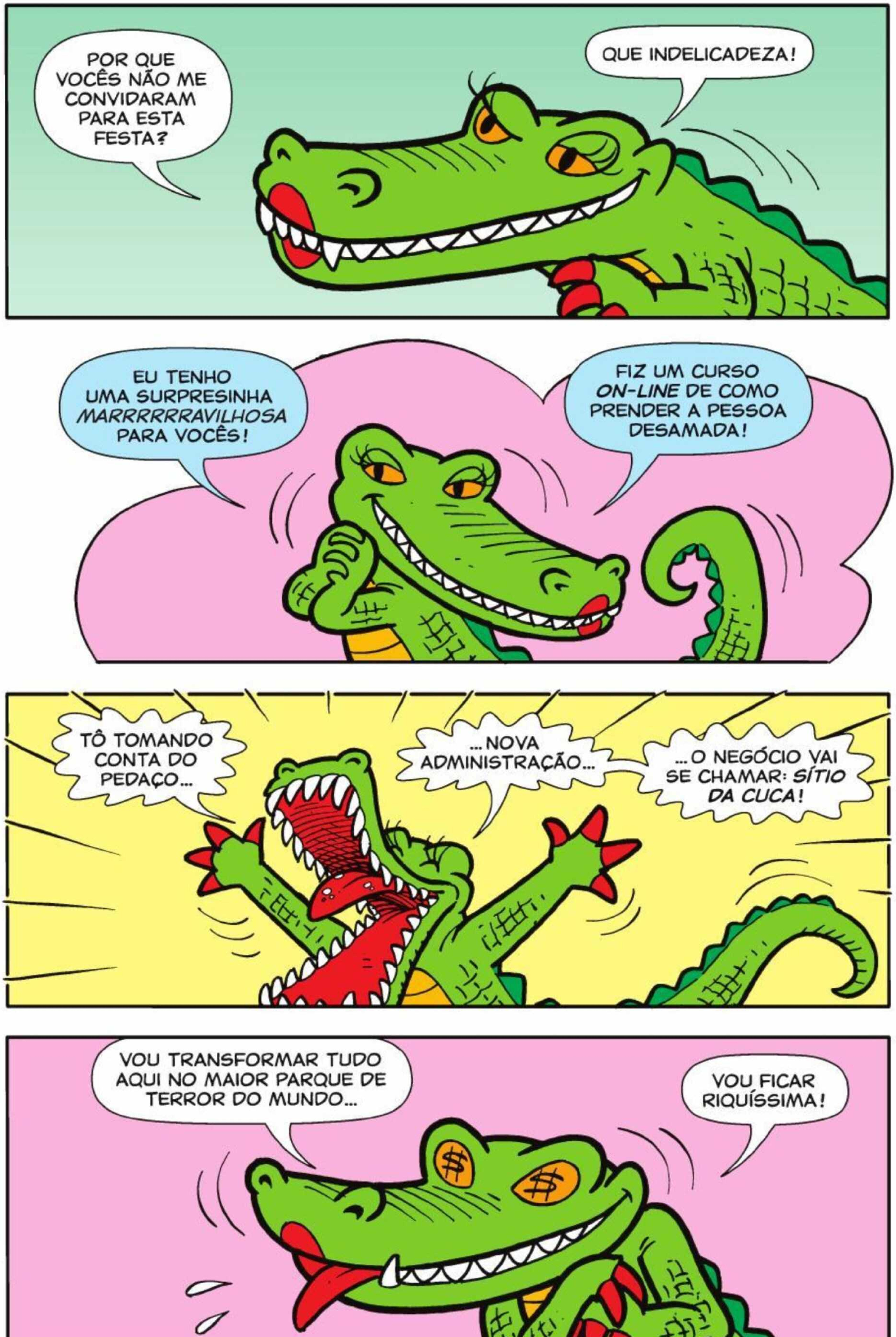
TIA NASTÁCIA, COMO A SENHORA SABE DISSO?
EU LEIO AS HISTÓRIAS DELE!
TODA VEZ QUE VOU NA VILA, EU COMPRO UM GIBI DO CHICO BENTO!
CHICO BENTO
EU PREFIRO O GIBI DA MÔNICA!
VAMOS CONTAR PRA ELE AS HISTÓRIAS QUE ACONTECEM AQUI!
PARA MAIOR ENTENDIMENTO, O MELHOR É LER O FABULOSO LIVRO: *MEMÓRIA DA EMÍLIA*, PUBLICADO EM 1936!
CHICO, ESTA CASA ESTÁ ABERTA A TODOS AQUELES QUE LEVAM ALEGRIA ÀS CRIANÇAS!

O SÍTIO JÁ FOI E É PALCO DE AVENTURAS, UMA MAIS FABULOSA DO QUE A OUTRA!
TEM A HISTÓRIA DO NÁUFRAGO ALEMÃO QUE VIVEU ENTRE OS ÍNDIGENAS... O... O...
HANS STADEN!
ESSE MESMO! A MEMÓRIA DA NASTÁCIA É MUITO BOA!
EU VOU FAZER CAFÉ COM BOLO, ENQUANTO A NASTÁCIA EXERCITA OS NEURÔNIOS!
VIXE! PASSOU TANTA GENTE POR AQUI!
TEM A DO MENINO QUE VOA!
O PETER PAN!
COM O PÓ DE PIRLIMPIMPIM, QUALQUER UM VOA!
TEM O CASO INACREDITÁVEL DO BARÃO DE MUNCHAUSSEN!
MENTIA QUE NEM SENTIA...

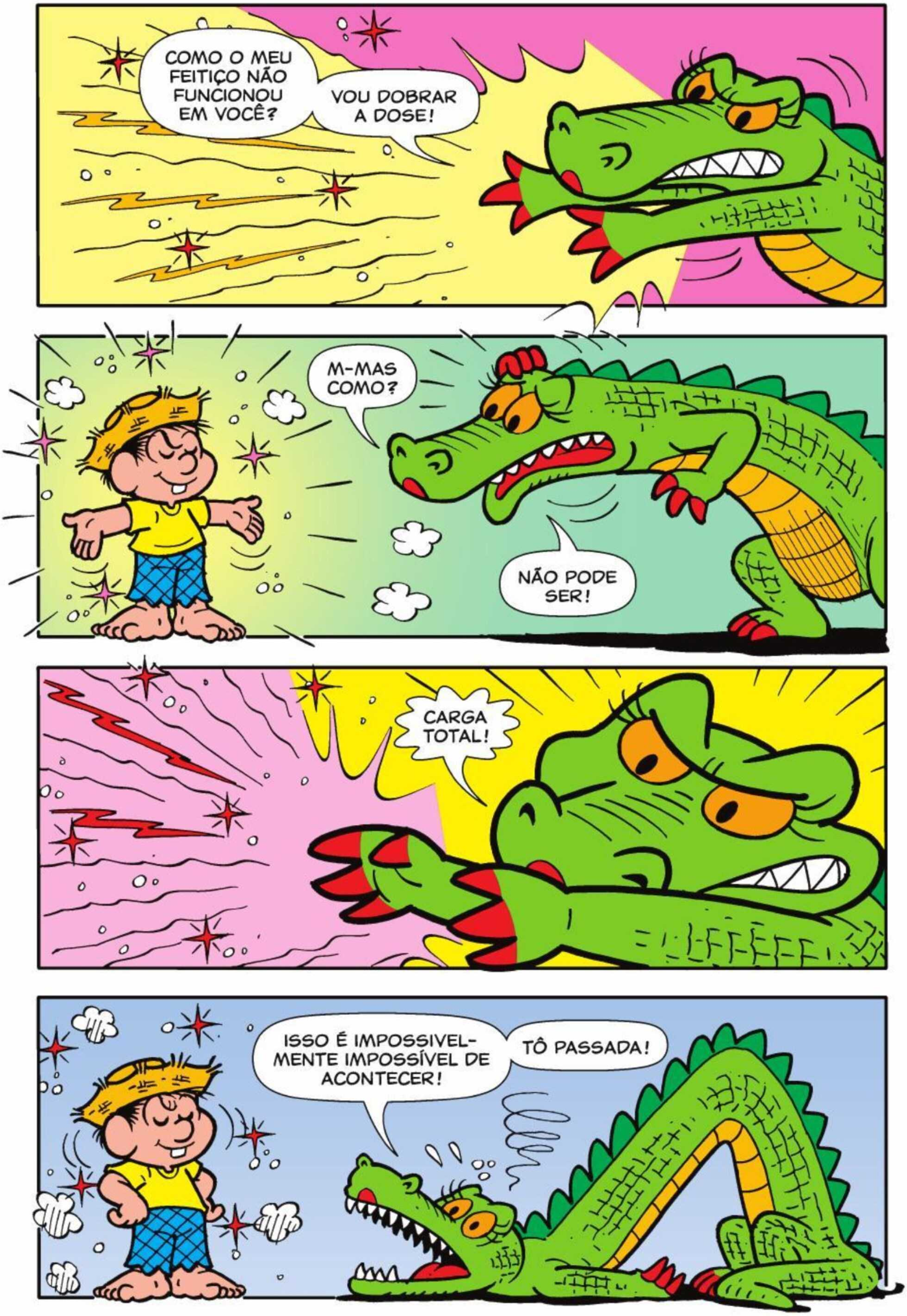
...E AINDA TEM AQUELA VIAGEM PRA GRÉCIA!
OS DOZE TRABALHOS DE HÉRCULES!
NARIZINHO E PEDRINHO! ESSE É O CHICO BENTO, ELE VEIO VISITAR O SÍTIO!
CHICO, QUER PROCURAR ONÇA COM A GENTE?
NÃO! NÃO! GARDECIDO! EU MI DÔ BEM COM ELAS!
ELAS QUIETA LÁ NO CANTO DELAS I EU AQUI NO MEU!
OLHA O CAFÉ COM BOLO DE MILHO!
VOCÊ TEM QUE VISITAR O REINO DAS ÁGUAS CLARAS!
CONHECER O MARQUÊS DE RABICÓ, O QUINDIM...
...O BURRO, O TIO BARNABÉ...
ACHO QUE NÃO TÁ FALTANDO NINGUÉM!

TÁ FALTANDO
O PERSONAGEM
PRINCIPAL!

CUCA!!
HOJE, EU
TÔ MUITO
VILÃ!
HI!
HI!
HI!

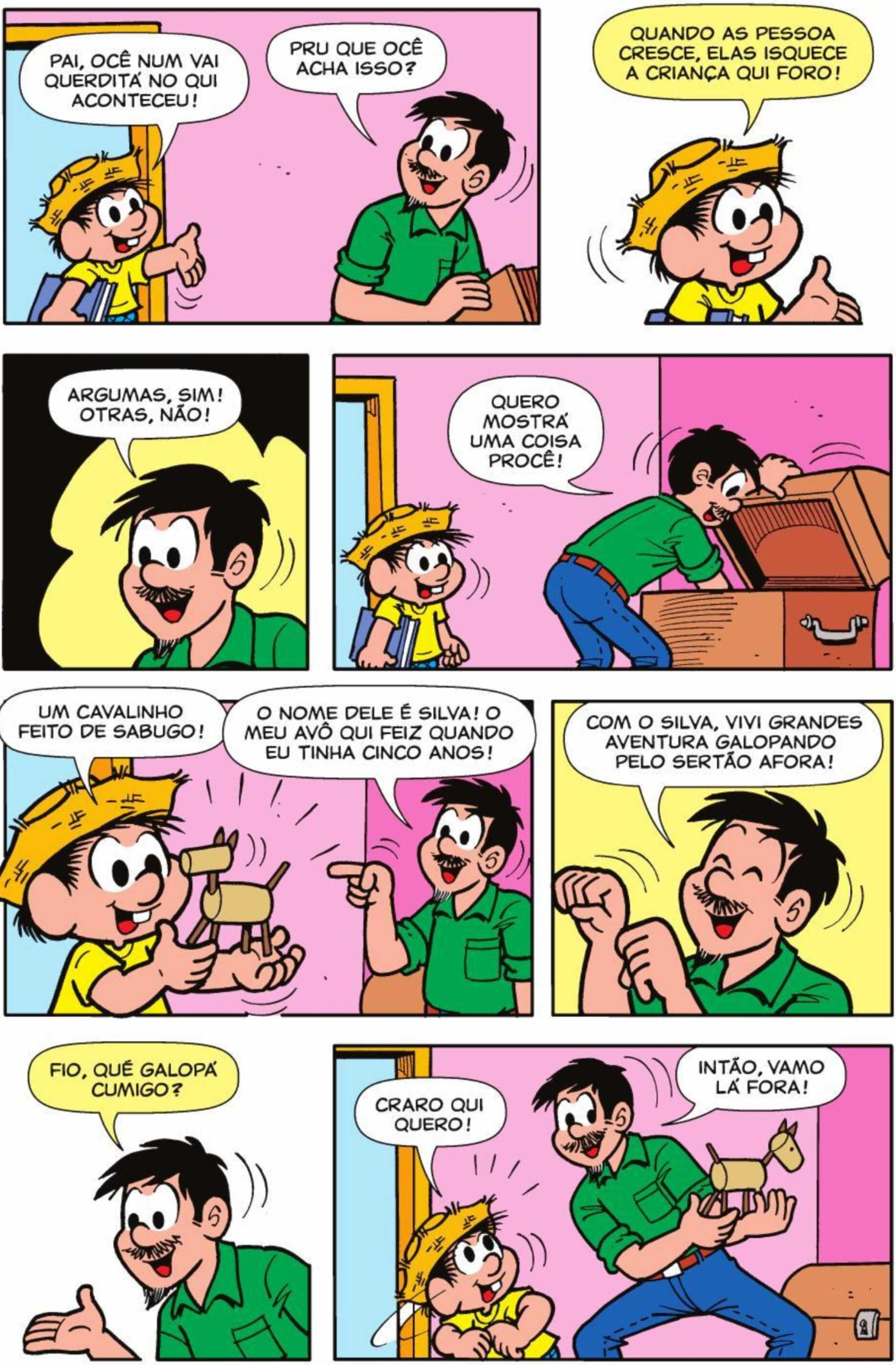

POR QUE VOCÊS NÃO ME CONVIDARAM PARA ESTA FESTA?
QUE INDELICADEZA!
EU TENHO UMA SURPRESINHA *MARRRRRRAVILHOSA* PARA VOCÊS!
FIZ UM CURSO *ON-LINE* DE COMO PRENDER A PESSOA DESAMADA!
TÔ TOMANDO CONTA DO PEDAÇO...
...NOVA ADMINISTRAÇÃO...
...O NEGÓCIO VAI SE CHAMAR: *SÍTIO DA CUCA*!
VOU TRANSFORMAR TUDO AQUI NO MAIOR PARQUE DE TERROR DO MUNDO...
VOU FICAR RIQUÍSSIMA!

VOU ACABAR LOGO COM ESSA LENGA-LENGA E CHAMAR O PESSOAL DA DEDETIZAÇÃO PRA LIMPAR!
HÃ?!


COMO O MEU FEITIÇO NÃO FUNCIONOU EM VOCÊ?
VOU DOBRAR A DOSE!
M-MAS COMO?
NÃO PODE SER!
CARGA TOTAL!
ISSO É IMPOSSIVEL-MENTE IMPOSSÍVEL DE ACONTECER!
TÔ PASSADA!

CHICO, ACHO QUE O FEITIÇO DELA NÃO FUNCIONA EM VOCÊ POR-QUE VOCÊ NÃO É DESTA HISTÓRIA!
I O LUGAR DESSA LAGARTIXONA NUM É AQUI!
FORA!
VAI TIRANDO ESSE POPOZÃO DAQUI!
OPA! CALMA!
ASSIM, VOCÊ ESTRAGA O ESMALTE DAS MINHAS UNHAS!
EU VOLTAREI, BEIBI!
O FEITIÇO SE DESFEZ!
ESSA NUM VORTA TÃO CEDO!

DEPOIS...
PESSOAR, MUITO GARDECIDO PELA AULA DI SÍTIO! AGORA, PERCISO VORTÁ PRA CASA!
ACREDITO QUE VOCÊ NÃO QUER VOLTAR DE REDEMOINHO...
PODE USAR O PÓ DE PIRLIM-PIMPIM!
INTÉ OTRA HISTÓRIA!
TÁ ALI A MINHA CASA!
VISCONDE, GARDECIDO DIMAIS POR OCÊ MI AJUDÁ A FAZÊ O DEVER DA ISCOLA!
DE NADA!


PAI, OCÊ NUM VAI QUERDITÁ NO QUI ACONTECEU!
PRU QUE OCÊ ACHA ISSO?
QUANDO AS PESSOA CRESCE, ELAS ISQUECE A CRIANÇA QUI FORO!
ARGUMAS, SIM! OTRAS, NÃO!
QUERO MOSTRÁ UMA COISA PROCÊ!
UM CAVALINHO FEITO DE SABUGO!
O NOME DELE É SILVA! O MEU AVÔ QUI FEIZ QUANDO EU TINHA CINCO ANOS!
COM O SILVA, VIVI GRANDES AVENTURA GALOPANDO PELO SERTÃO AFORA!
FIO, QUÉ GALOPÁ CUMIGO?
CRARO QUI QUERO!
INTÃO, VAMO LÁ FORA!

AIÔÔÔÔ, SILVA!!
PARECE DUAS CRIANÇA!
OS HOMENS DEMORAM MAIS PARA AMADURECER!
AGORA, FICA QUIETA, INQUANTO EU CONSERTO OCÊ!
CAPRICHA AÍ QUE HOJE EU VOU A UM DESFILE DE MODA!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

TURMA DA Mônica JOVEM
PRIMEIRA SÉRIE

Sua coleção completa desde o início

2 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!

VOLUME 28
EDIÇÕES 61 + 62

© MSP - BRASIL/2019 Imagens ilustrativas.

TEM DIVERSÃO TEM PANINI

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA

/turmadamonicajovem
www.lojapanini.com.br

Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

PAPA-CAPIM em PRESOS
MAURICIO
ROTEIRO: RODRIGO W. CHAVES
DESENHO: ROBERTO MARTINS
ARTE-FINAL: LILIAN A. ALMEIDA
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
CAFUNÉ!
NÃO ESTOU ACHANDO A GUATIRA!
MSP1019/CH054-02
VOCÊ JÁ TENTOU CHAMÁ-LA DO JEITO INFALÍVEL QUE ENSINEI?
MISH! MISH! MISH! GUATIRINHA! MISH! MISH!
ATÉ ISSO EU TENTEI E NADA DE ELA APARECER!
XIII! ENTÃO, ELA SUMIU MESMO!
SERÁ QUE ELA NÃO GOSTA MAIS DE MIM?
OU ELA FICOU PRESA EM ALGUM LUGAR?

SERÁ?
UÉ! EU JÁ FIQUEI PRESO AQUI NA MATA VÁRIAS VEZES!
NA PEDRA NO MEIO DO RIO!
NO GALHO ALTO DA ÁRVORE!
SÓ NÃO LEMBRO DE TER FICADO PRESO COM...
...CAÇADORES!
E AGORA? O QUE A GENTE FAZ, CAFUNÉ?
♫
?
A MESMA COISA QUE EU FAÇO QUANDO FICO PRESO!
CHORAR!!
BUÁÁÁÁ!!

QUE CHORO É ESSE, CURUMINS?
PAJÉ, CAÇA-DORES PEGARAM A GUATIRA!
CAÇADORES?! ONDE?
ONDE?
ALI, PAJÉ!
ER... ELES NÃO SÃO CAÇADORES!
ELES SÃO BIÓLOGOS!
BOLÓLOGOS?
BIÓLOGOS!
SÃO CARAÍBAS QUE ESTUDAM TODOS OS TIPOS DE VIDA!
TODOS?

SIM! PLANTAS, PEIXES, AVES...
...ATÉ UNS TIPOS DE VIDA TÃO PEQUENOS QUE A GENTE NEM CONSEGUE ENXERGAR!
MESMO ASSIM, PAJÉ!
ELES PRENDERAM A GUATIRA!
CALMA, PAPA-CAPIM! PARA ESTUDAR O BICHO, ELES PRECISAM PEGÁ-LO!
"É SÓ O TEMPO DE MEDIR E PESÁ-LA!"
"VER SE ESTÁ BEM DE SAÚDE!"
"E PEGAR MAIS ALGUMAS INFORMAÇÕES!"
?
TUDO PARA APRENDER MAIS SOBRE A NATU-REZA...
...E MELHORAR NÃO SÓ A VIDA DELA, MAS AS DE TODOS OS OUTROS SERES VIVOS!

DEPOIS, ELES SOLTAM OS BICHOS DE NOVO NA NATU- REZA!
QUE É O LUGAR DE TODOS ELES!
GUATIRA!
AFINAL, NINGUÉM PODE SER FELIZ PRESO, NÉ?
EU É QUE SEI! *HÊ, HÊ, HÊ!*
SOCORRO! ESTOU PRESO!
BOM, ÀS VEZES, PODE! MAS É RARO, NÉ? *HÊ, HÊ, HÊ!*
HÁ, HÁ, HÁ! DEIXA EU SAIR! PARA, GUATIRA!
FIM

PASSATEMPO

QUAL DESSAS CONTAS TEM O NÚMERO EM DESTAQUE COMO RESULTADO?

Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	Ⓓ
900 ÷ 3	263 × 2	826 − 47	134 + 65

300

PAS. 10077-A

RESP.: A.

MAURICIO

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DE **QUATRO** PÁSSAROS BRASILEIROS!

• CURICARA • TUCANO • IRERÊ • GUAXE

L	O	Ê	G	V	R	A	M			
H	J	S	B	N	D	Z	I			
G	N	T	U	C	A	N	O	J		
U	Z	Q	F	H	P	S	U	Ç		
A	R	I	J	Ê	L	C	G	R		
X	D	G	O	B	V	U	M	P		
E	A	T		N	F	R	Q	E		
T				T	J	I	T	U	Ç	
B						C	H	A	S	
E						A	P	D	A	
R	E			Q	I	R	E	R	Ê	A
F	O			L	U	A	Ç	Z	T	J
								V	M	A

RESP.: HORIZ.: TUCANO, IRERÊ. VERT.: GUAXE, CURICARA.

PAS. 10077-B

QUE TAL FAZER A SOMA APENAS DOS **NÚMEROS ÍMPARES?**

PAS. 10077-C

RESP.: 25.

QUAL DAS FIGURAS É A ÚNICA DIFERENTE DAS DEMAIS?

PAS. 10077-D

RESP.: 4 (ÚNICA QUE TEM QUADRADOS EM VEZ DE TRIÂNGULOS).

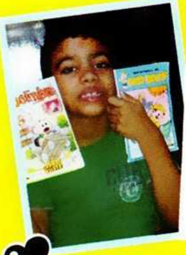
CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Gosto muito do Chico Bento e do sítio dele!

BERNARDO FERNANDES BATISTA
5 ANOS - POR EMAIL



Eu adoro os seus gibis e estou aprendendo a ler com eles!

KILDERY RAFAEL DA SILVA SANTOS
7 ANOS - POR EMAIL

Mesmo ainda sendo só um bebezinho, eu já amo que a mamãe leia os gibis para mim!

THEO CORDEIRO ALVES
3 MESES - POR EMAIL

Adoro a Turminha desde que eu era bebê e também gosto muito de colecionar gibis e brinquedos dos personagens!

ANA LUCIA TERNOSKI BALTAZAR
7 ANOS - POR EMAIL

Adoramos ler os gibis e assistir a Turma e Mônica Toy.

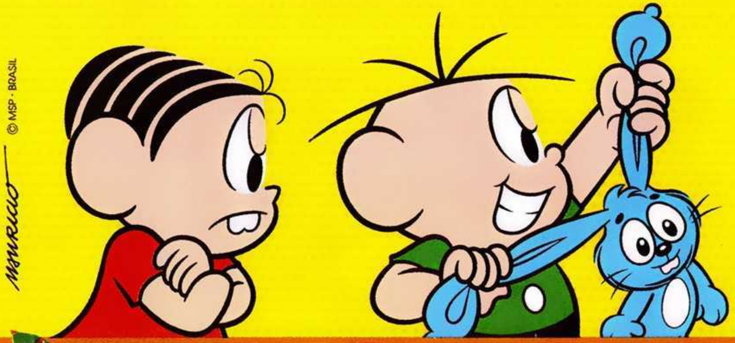
GEOVANNA ROMAN DE COL
HENRIQUE ROMAN DE COL
7 E 5 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

INFORME PUBLICITÁRIO

TEM COISAS QUE NUNCA MUDAM.

E OUTRAS, MESMO QUANDO MUDAM, CONTINUAM SABOROSAS COMO SEMPRE.

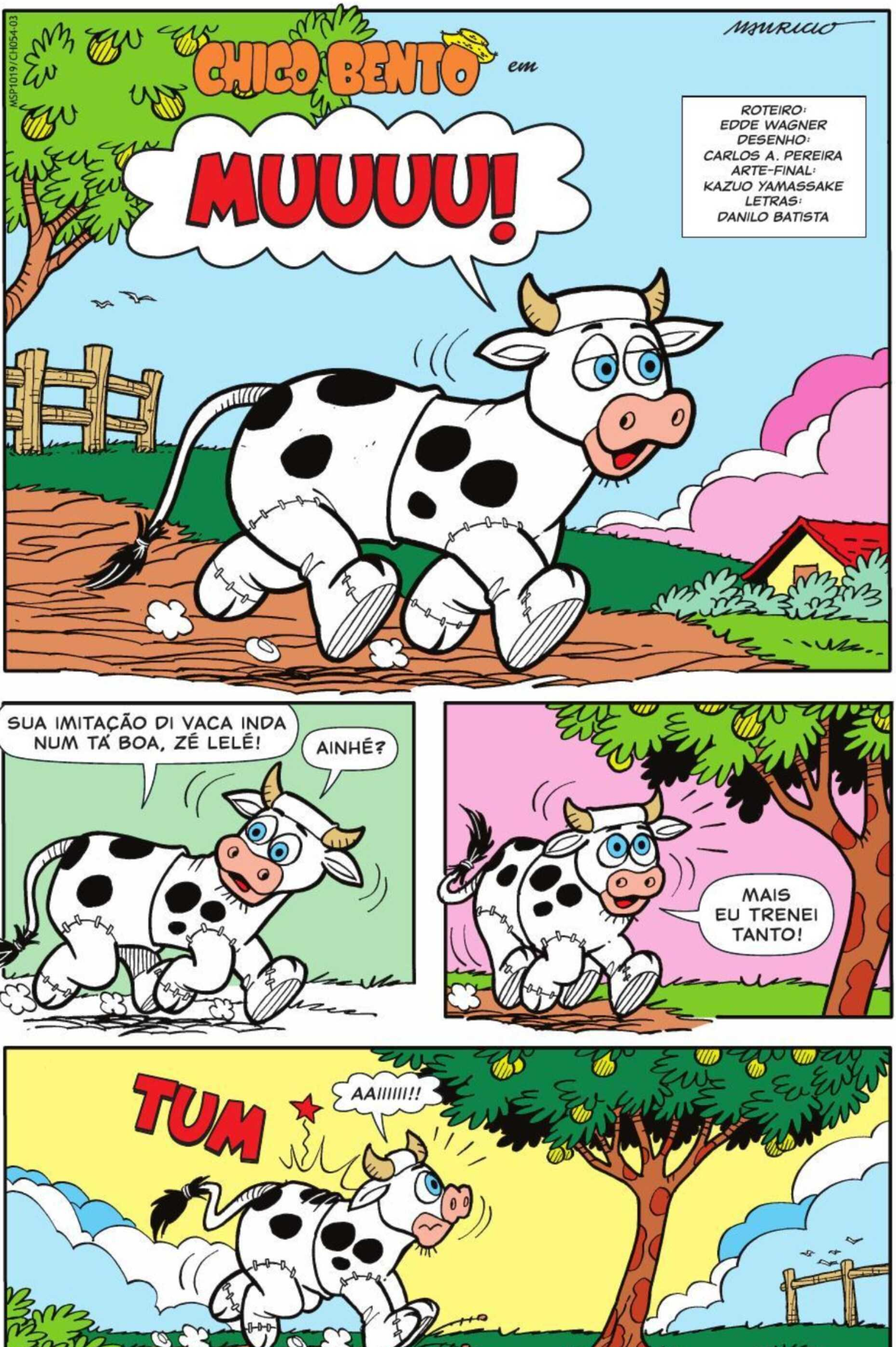


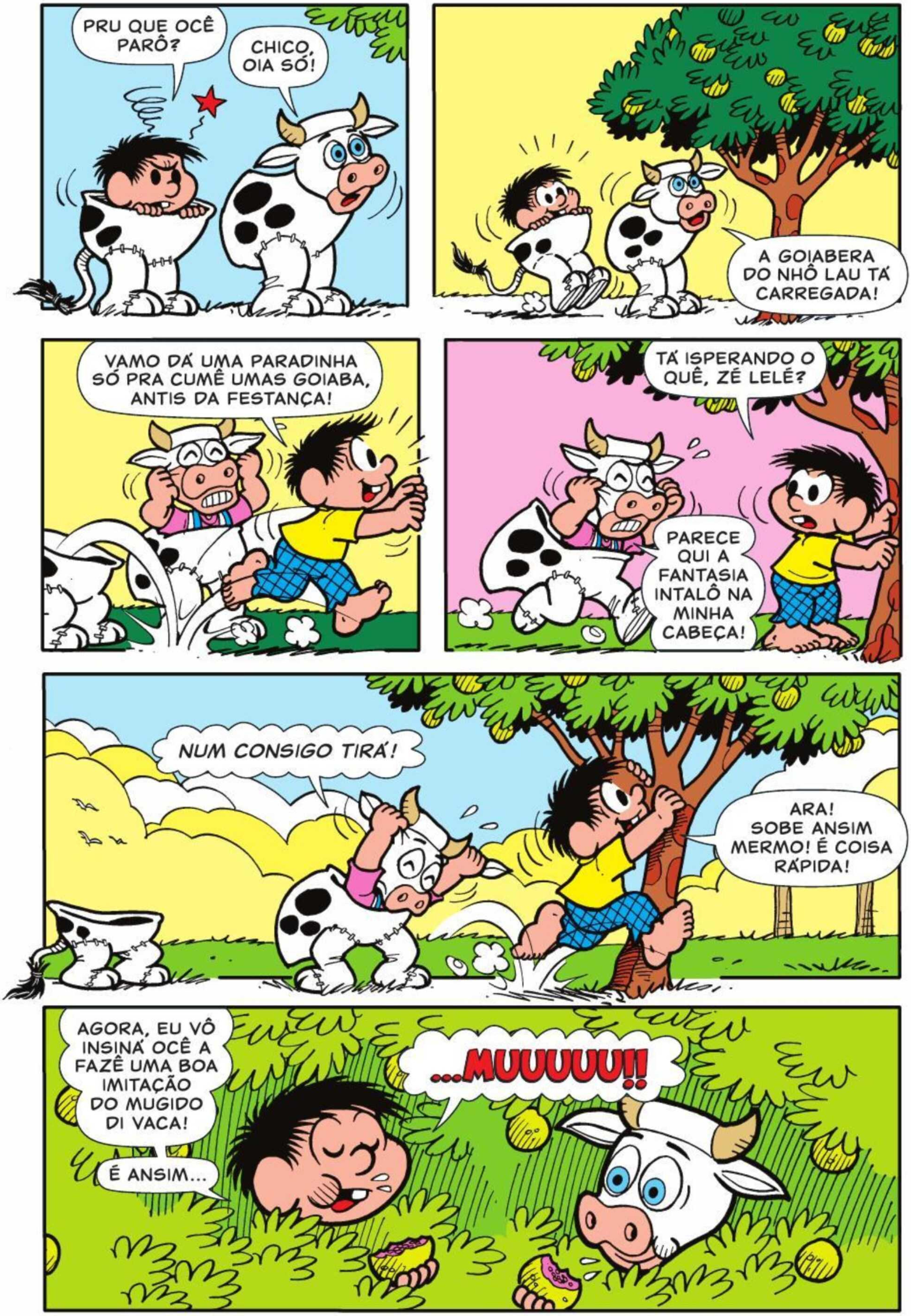
CHEGARAM AS NOVAS EMBALAGENS NISSIN TURMA DA MÔNICA. CARA NOVA, MAS COM O SABOR E PRATICIDADE QUE VOCÊ JÁ CONHECE.

NISSIN

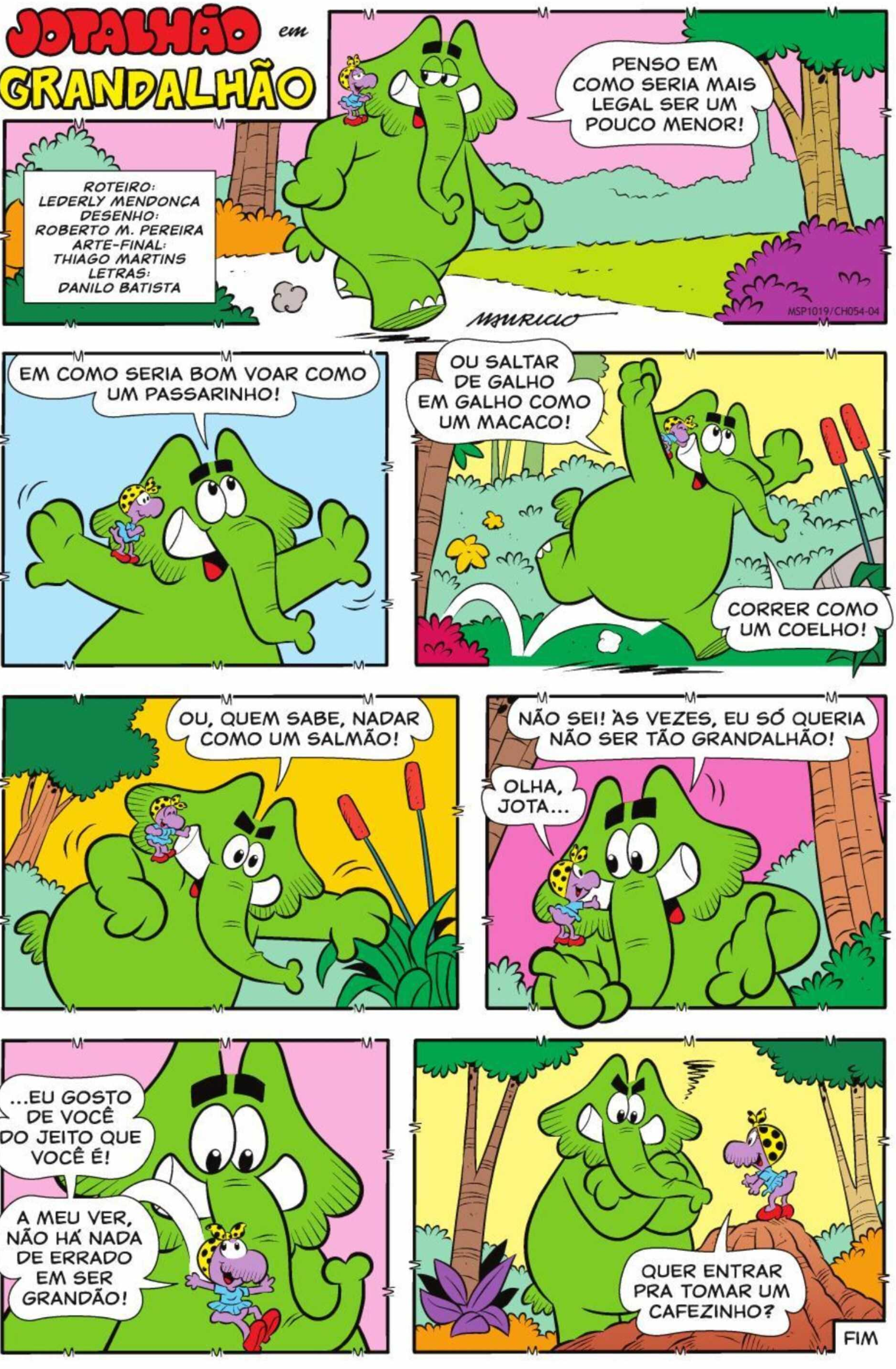
www.nissin.com.br

turmadamonica | turmadamonicaTV | mauriciodesousaproducoes


MSP1019/CH054-03
CHICO BENTO em
MAURICIO
ROTEIRO: EDDE WAGNER
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: DANILO BATISTA
MUUUU!
SUA IMITAÇÃO DI VACA INDA NUM TÁ BOA, ZÉ LELÉ!
AINHÉ?
MAIS EU TRENEI TANTO!
TUM
AAIIIIII!!

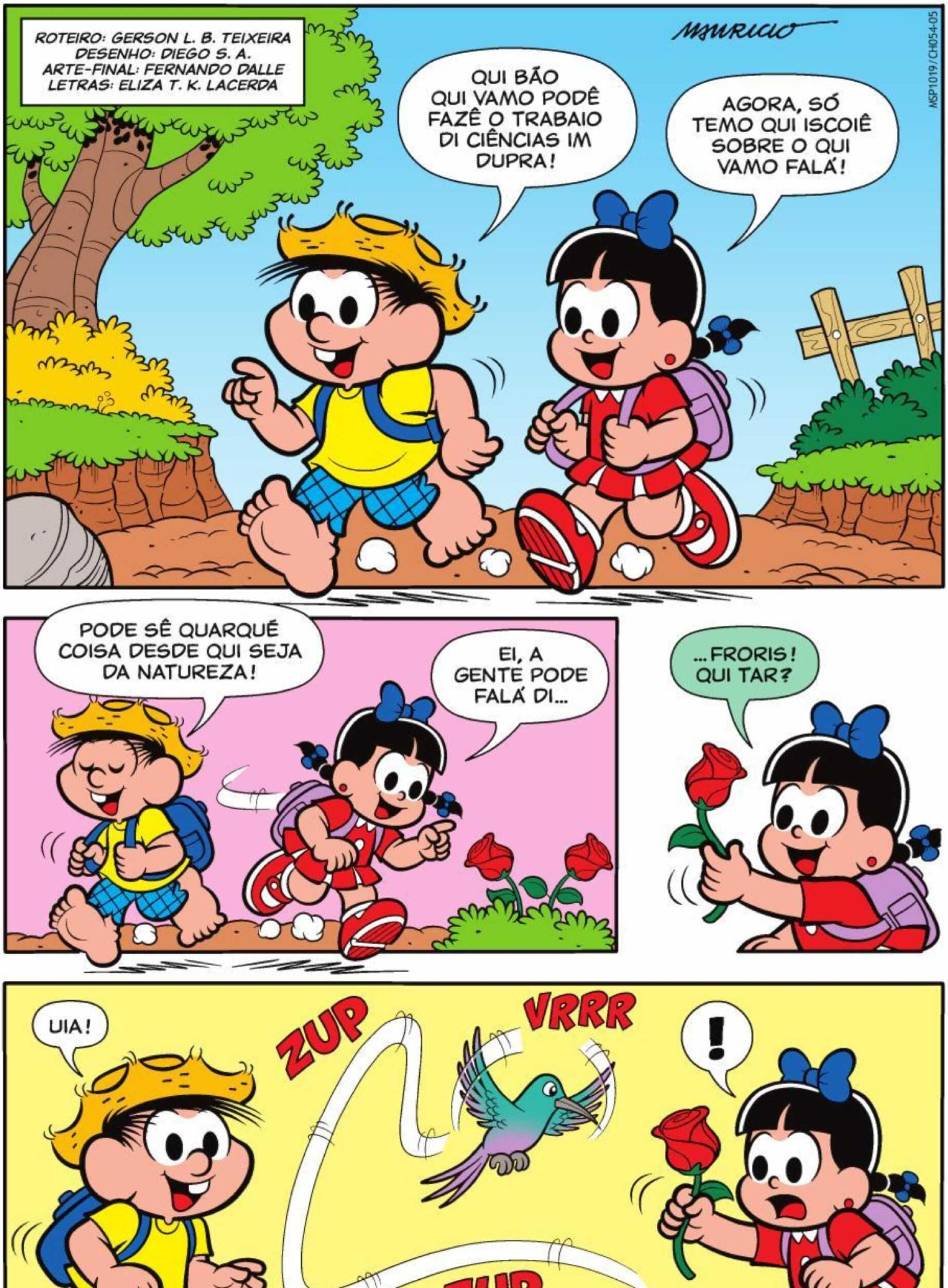

PRU QUE OCÊ PARÔ?
CHICO, OIA SÓ!
A GOIABERA DO NHÔ LAU TÁ CARREGADA!
VAMO DÁ UMA PARADINHA SÓ PRA CUMÊ UMAS GOIABA, ANTIS DA FESTANÇA!
TÁ ISPERANDO O QUÊ, ZÉ LELÉ?
PARECE QUI A FANTASIA INTALÔ NA MINHA CABEÇA!
NUM CONSIGO TIRÁ!
ARA! SOBE ANSIM MERMO! É COISA RÁPIDA!
AGORA, EU VÔ INSINÁ OCÊ A FAZÊ UMA BOA IMITAÇÃO DO MUGIDO DI VACA!
É ANSIM...
...MUUUUU!!

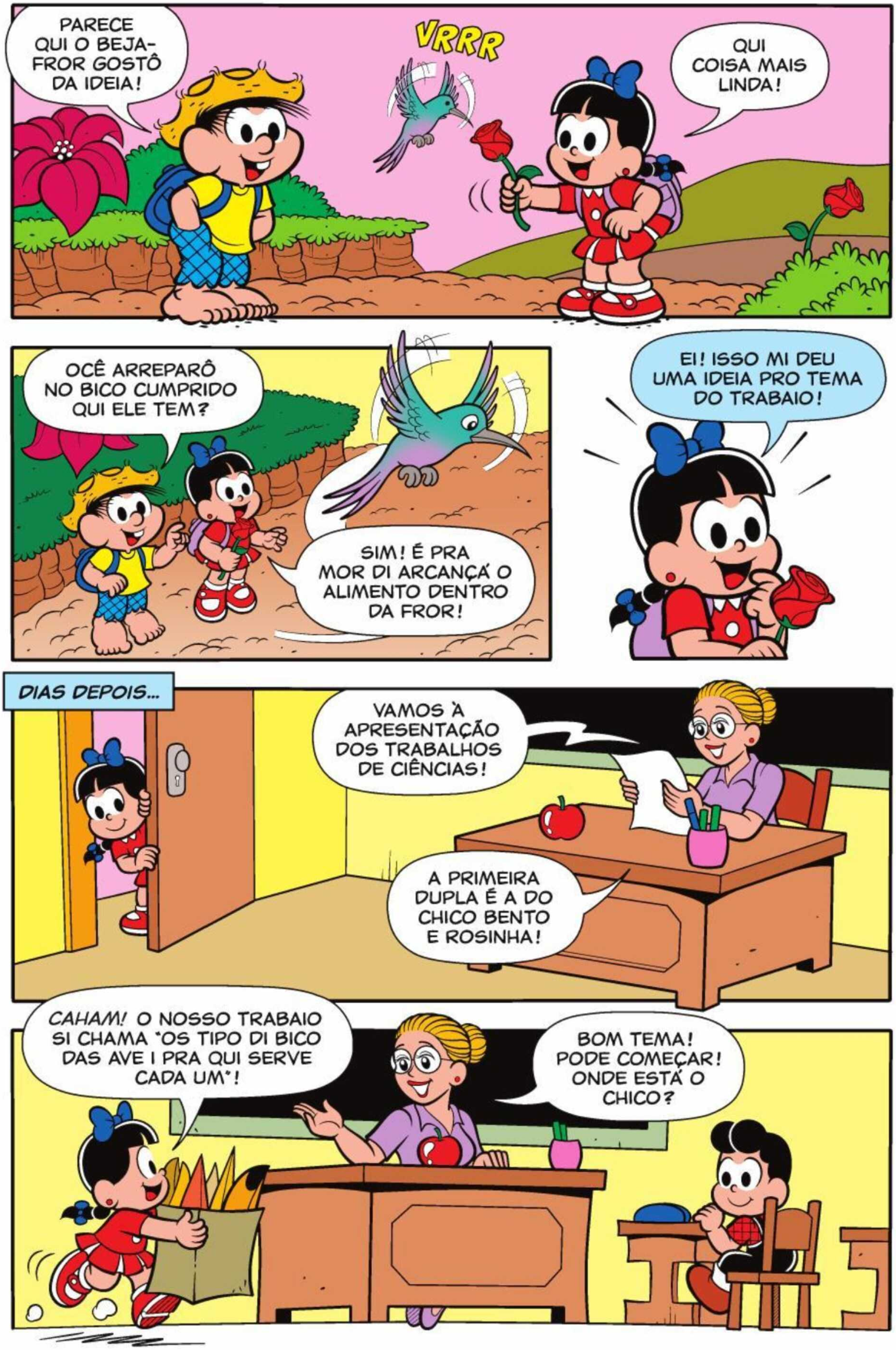
INTENDEU?
VEJA SI TÁ MIOR!
MUUUU!!
TÁ BÃO DIMAIS DA CONTA! AGORA, QUERO ISCUITÁ UM BEM ARTO!
MUUU!
NO DIA SEGUINTE...
O QUI SERÁ QUI O NHÔ LAU VIU QUI DEXÔ ELE ANSIM?
PELO JEITO, DEVE DI TÊ SIDO DI ARREPIÁ!
FIM

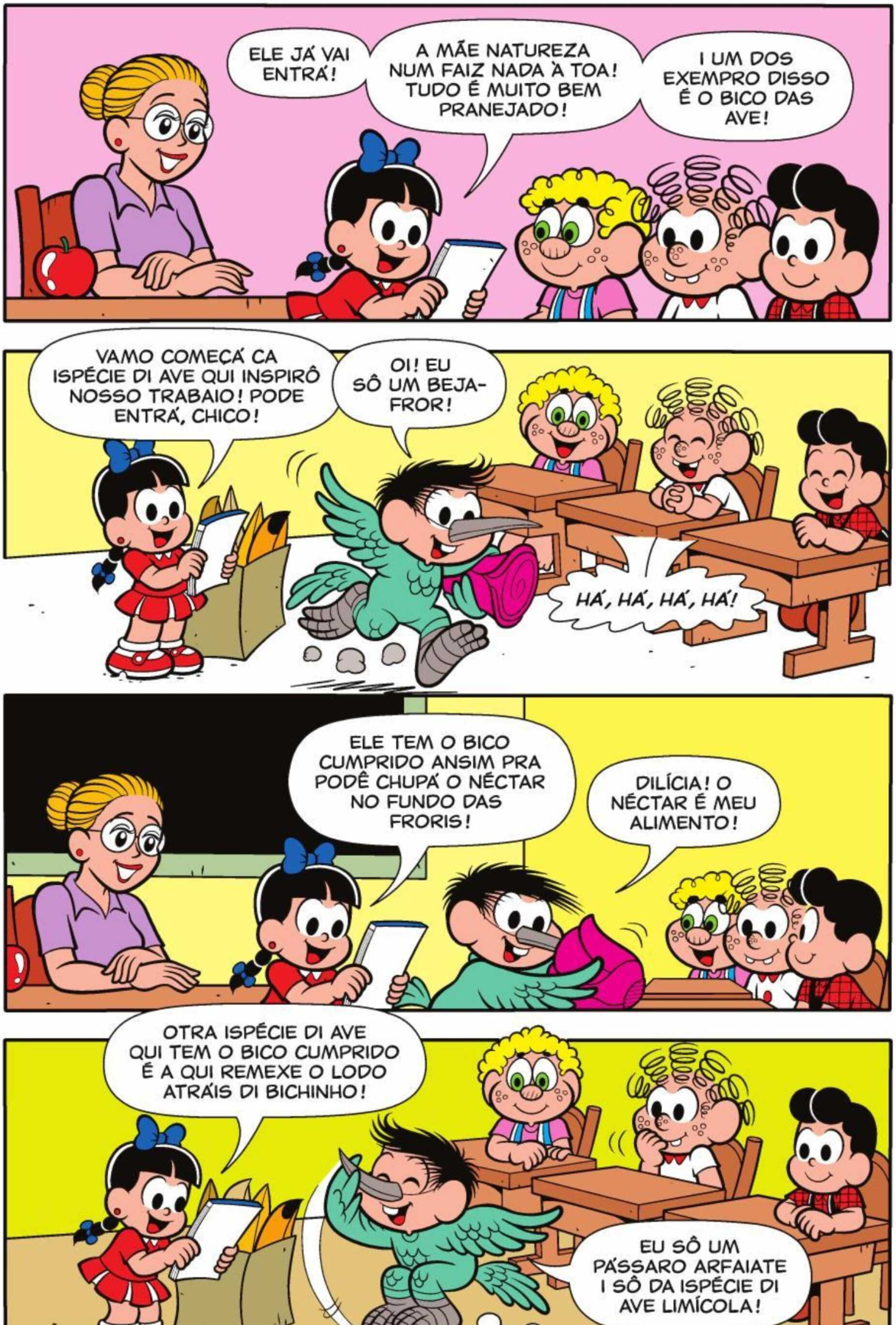

JOTALHÃO em
GRANDALHÃO
ROTEIRO: LEDERLY MENDONÇA
DESENHO: ROBERTO M. PEREIRA
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: DANILO BATISTA
PENSO EM COMO SERIA MAIS LEGAL SER UM POUCO MENOR!
MAURICIO
MSP1019/CH054-04
EM COMO SERIA BOM VOAR COMO UM PASSARINHO!
OU SALTAR DE GALHO EM GALHO COMO UM MACACO!
CORRER COMO UM COELHO!
OU, QUEM SABE, NADAR COMO UM SALMÃO!
NÃO SEI! ÀS VEZES, EU SÓ QUERIA NÃO SER TÃO GRANDALHÃO!
OLHA, JOTA...
...EU GOSTO DE VOCÊ DO JEITO QUE VOCÊ É!
A MEU VER, NÃO HÁ NADA DE ERRADO EM SER GRANDÃO!
QUER ENTRAR PRA TOMAR UM CAFEZINHO?
FIM

CHICO BENTO e ROSINHA em

OS BICOS QUE AS AVES TÊM



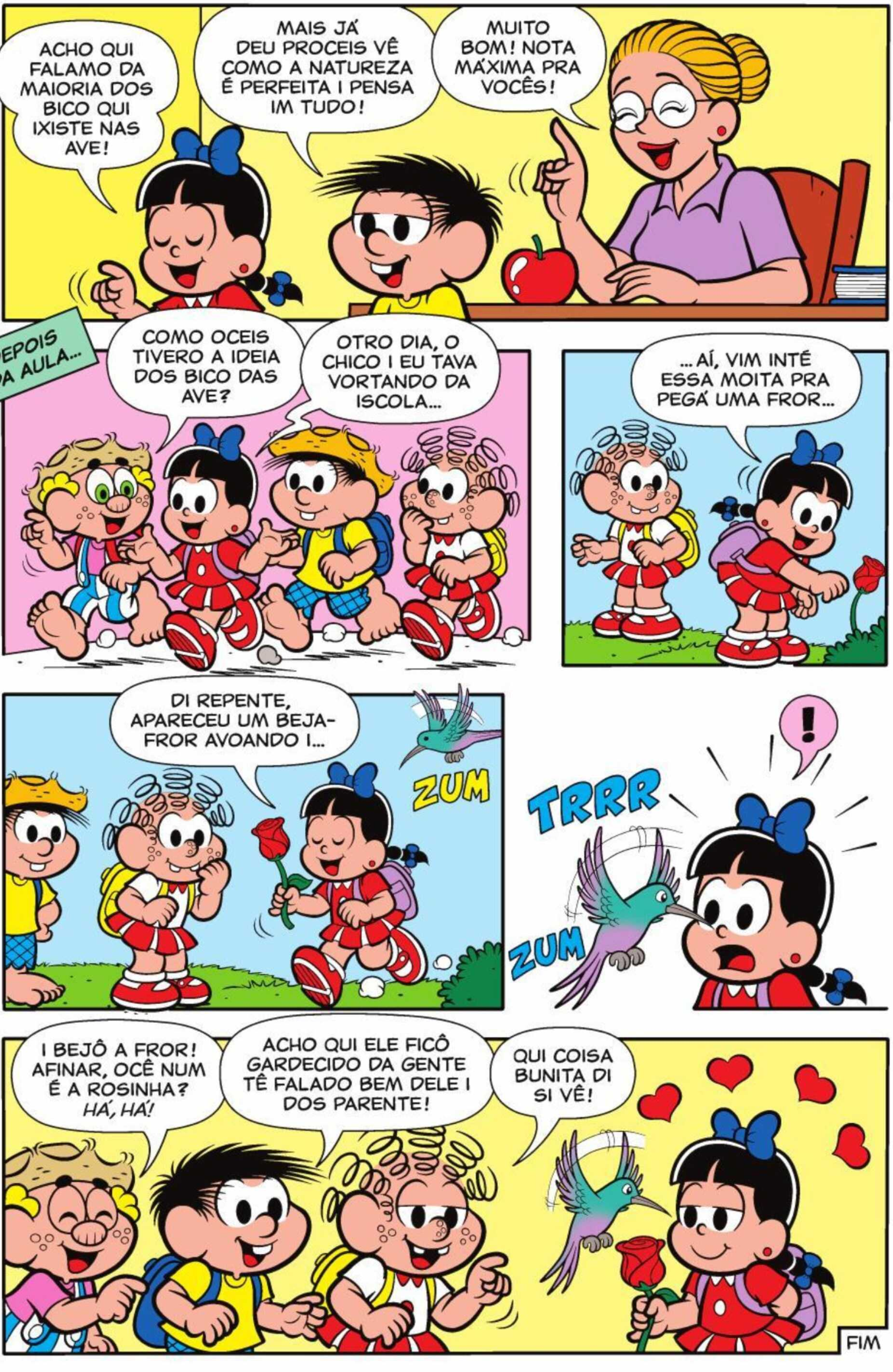

PARECE QUI O BEJA-FROR GOSTÔ DA IDEIA!
VRRR
QUI COISA MAIS LINDA!
OCÊ ARREPARÔ NO BICO CUMPRIDO QUI ELE TEM?
SIM! É PRA MOR DI ARCANÇÁ O ALIMENTO DENTRO DA FROR!
EI! ISSO MI DEU UMA IDEIA PRO TEMA DO TRABAIO!
DIAS DEPOIS...
VAMOS À APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS DE CIÊNCIAS!
A PRIMEIRA DUPLA É A DO CHICO BENTO E ROSINHA!
CAHAM! O NOSSO TRABAIO SI CHAMA "OS TIPO DI BICO DAS AVE I PRA QUI SERVE CADA UM"!
BOM TEMA! PODE COMEÇAR! ONDE ESTÁ O CHICO?


ELE JÁ VAI ENTRÁ!
A MÃE NATUREZA NUM FAIZ NADA À TOA! TUDO É MUITO BEM PRANEJADO!
I UM DOS EXEMPRO DISSO É O BICO DAS AVE!
VAMO COMEÇÁ CA ISPÉCIE DI AVE QUI INSPIRÔ NOSSO TRABAIO! PODE ENTRÁ, CHICO!
OI! EU SÔ UM BEJA-FROR!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
ELE TEM O BICO CUMPRIDO ANSIM PRA PODÊ CHUPÁ O NÉCTAR NO FUNDO DAS FRORIS!
DILÍCIA! O NÉCTAR É MEU ALIMENTO!
OTRA ISPÉCIE DI AVE QUI TEM O BICO CUMPRIDO É A QUI REMEXE O LODO ATRÁIS DI BICHINHO!
EU SÔ UM PÁSSARO ARFAIATE I SÔ DA ISPÉCIE DI AVE LIMÍCOLA!

OTRA AVE QUI TEM O BICO DIFERENTE É O TUCANO!
MEU BICO SERVE PRA CATÁ I COMÊ FRUTA!
MUITOS DOS PASSARINHO, QUI A GENTE VÊ PELA MATA, TÊM O BICO ANSIM...
MEU BICO É ANSIM PRA PODÊ QUEBRÁ OS GRÃO QUI EU GOSTO!
O CURIÓ TEM O BICO ANSIM!
O PAPA-CAPIM TAMÉM!
ARGUMAS ISPÉCIE DI AVE QUI VIVE NO LITORAR TÊM O BICO ANSIM...
SÔ UM PÁSSARO OSTRACERO I MEU BICO SERVE PRA ABRI AS OSTRA!
I JÁ QUI TAMO FALANDO DI AVE QUI VIVE PERTO DAS ÁGUA, APRESENTAMO PROCEIS O BICO FIRTRADOR!
É O BICO DOS PATO I DOS FRAMINGO!

ELES INFIA A CABEÇA NA ÁGUA I FIRTRA OS ORGANISMO QUI PERCISA PRA VIVÊ!
I É TAMÉM DA ÁGUA QUI OS PELICANO TIRA OS ALIMENTO!
COLOCA O BICO, CHICO!
A PARTE DI BAXO DO BICO DOS PELICANO PARECE UMA CESTA!
ELE PASSA ESSA PARTE DENTRO DA ÁGUA I CATA UMA PORÇÃO DI PEXE DI UMA SÓ VEIZ!
NUNCA VI UM PELICANO!
PELICANOS VIVEM PERTO DAS PRAIAS!
EU NUM SABIA QUI TINHA TANTO TIPO DI BICO ANSIM!
I TEM MUITO MAIS!
AS AVE QUI VIVE NA ÁGUA TÊM O BICO FORMANDO UM TIPO DI LANÇA!
ESTE AQUI, INGUAR AO DAS GARÇA!
ELA FICA DI BUTUCA, I QUANDO VÊ UM PEXE, ISPETA ELE CO BICO!
UIA, QUI ISPERTA! QUEM SERÁ QUI INSINA ISSO PRA ELAS?

A MÃE NATUREZA, ARA!
SABE AQUELES COQUERO ARTO COS COQUINHO GRANDE I DURO QUI TEM AQUI DIFRONTE A ESCOLA?
Ô SI SABEMO! ÀS VEIZ, CAI DESSES COQUINHO NA NOSSA CACHOLA I DÓI PRA CHUCHU!
VENHAM VÊ!
A NATUREZA CRIÔ UM TIPO DI AVE CO BICO PRÓPRIO PRA QUEBRÁ ESSES COQUINHO I COMÊ O QUI TEM DENTRO!
SÃO OS BICO DOS PAPAGAIO!
DAS ARARA, ARARINHA I DA CACATUA TAMÉM!
CRÁ!
NUM É À TOA QUI SEMPRE OVIMO, AQUI NA CRASSE, ELAS FAZENDO A MAIOR FARRA!
ESCOLA

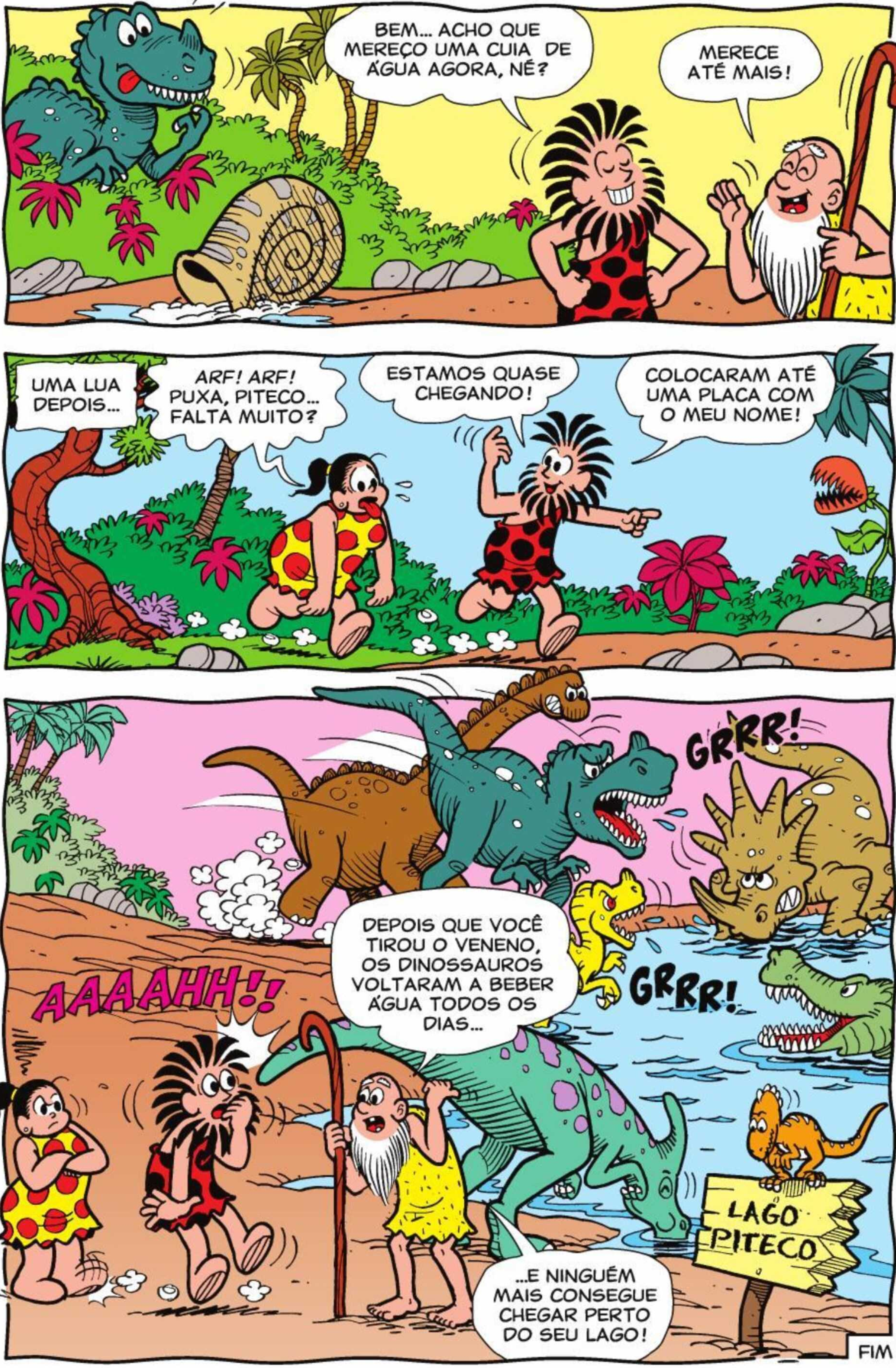

ACHO QUI FALAMO DA MAIORIA DOS BICO QUI IXISTE NAS AVE!
MAIS JÁ DEU PROCEIS VÊ COMO A NATUREZA É PERFEITA I PENSA IM TUDO!
MUITO BOM! NOTA MÁXIMA PRA VOCÊS!
DEPOIS DA AULA...
COMO OCEIS TIVERO A IDEIA DOS BICO DAS AVE?
OTRO DIA, O CHICO I EU TAVA VORTANDO DA ISCOLA...
...AÍ, VIM INTÉ ESSA MOITA PRA PEGÁ UMA FROR...
DI REPENTE, APARECEU UM BEJA-FROR AVOANDO I...
ZUM
!
TRRR
ZUM
I BEJÔ A FROR! AFINAR, OCÊ NUM É A ROSINHA? *HÁ, HÁ!*
ACHO QUI ELE FICÔ GARDECIDO DA GENTE TÊ FALADO BEM DELE I DOS PARENTE!
QUI COISA BUNITA DI SI VÊ!
FIM

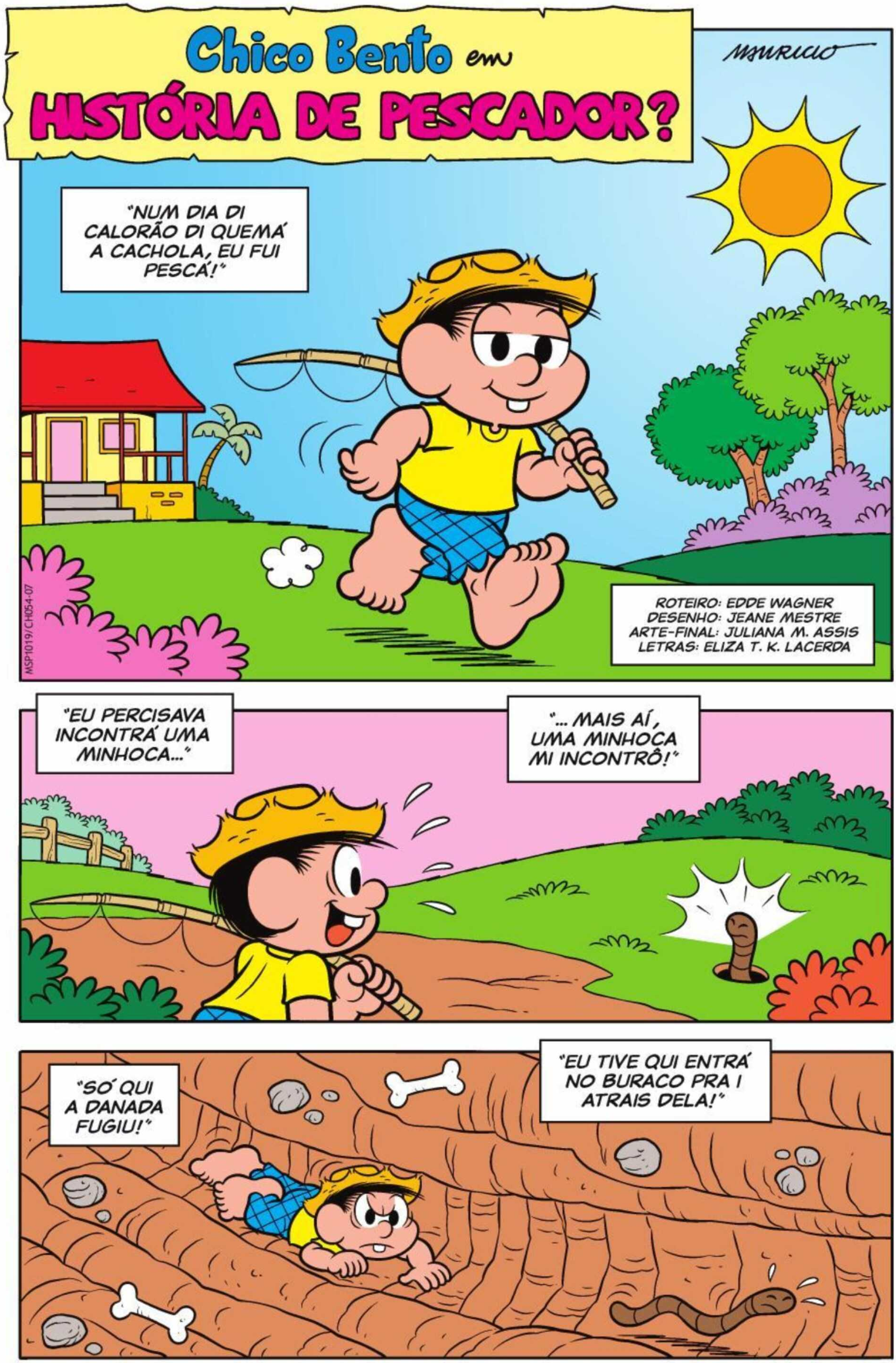
INFORME PUBLICITÁRIO
DIVERSÃO EM QUADRINHOS
TURMA DA MÔNICA
MAURICIO
AAAH!
A-HAHAHA!
Mônica
Magali
Cascão
Cebolinha
TURMA DA Mônica
CHICO BENTO
PORTAS, PORTINHAS E PORTAIS DIMENSIONAIS
O CAVALEIRO DESCABEÇADO
© MSP - BRASIL / 2019 Imagem ilustrativa.
A TURMINHA EM HISTÓRIAS COM MUITAS AVENTURAS, CONFUSÕES E, CLARO, GARGALHADAS.
NAS BANCAS.
/revistasturmadamonica • www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

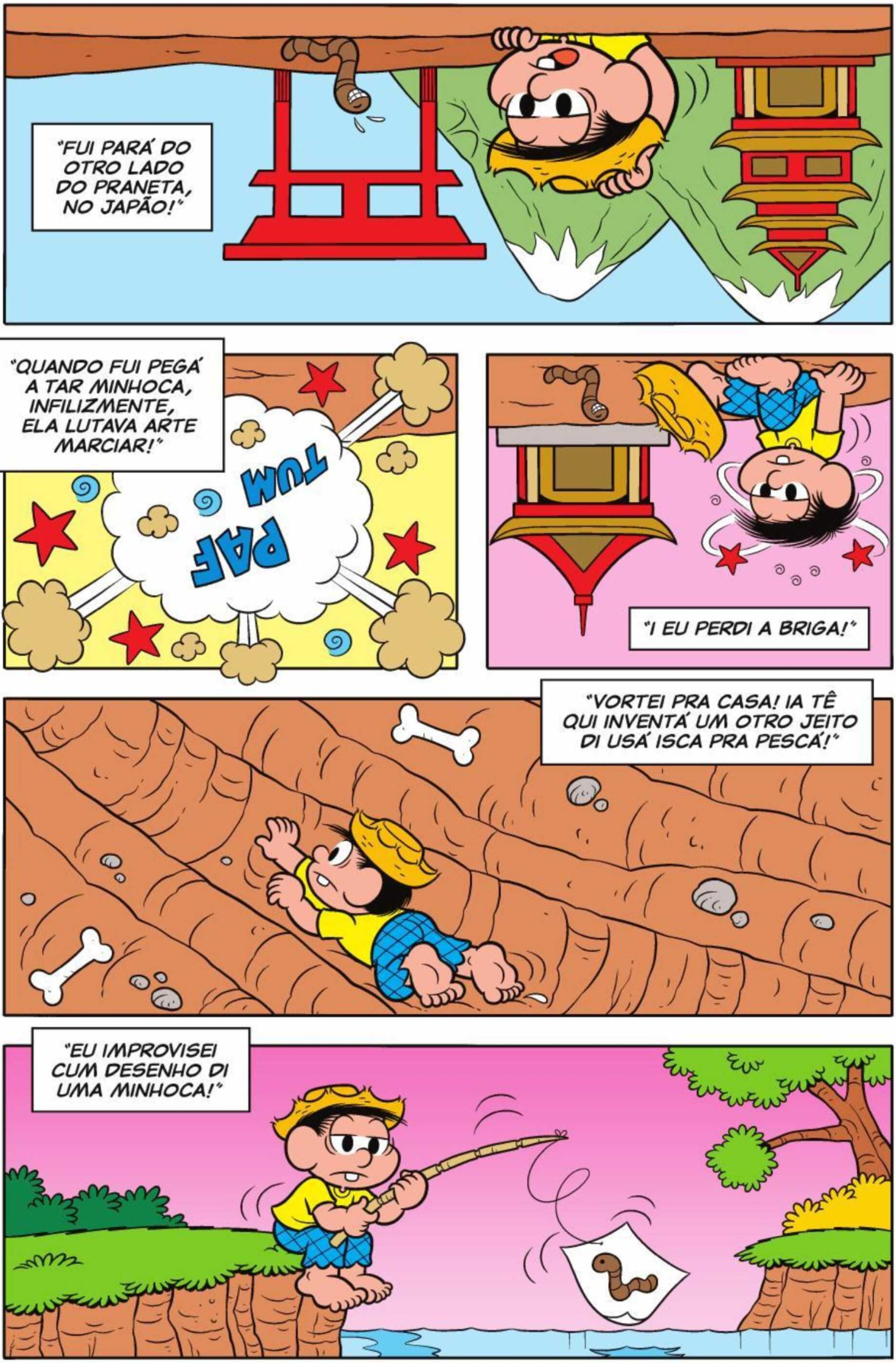
PITECO em O LAGO PITECO

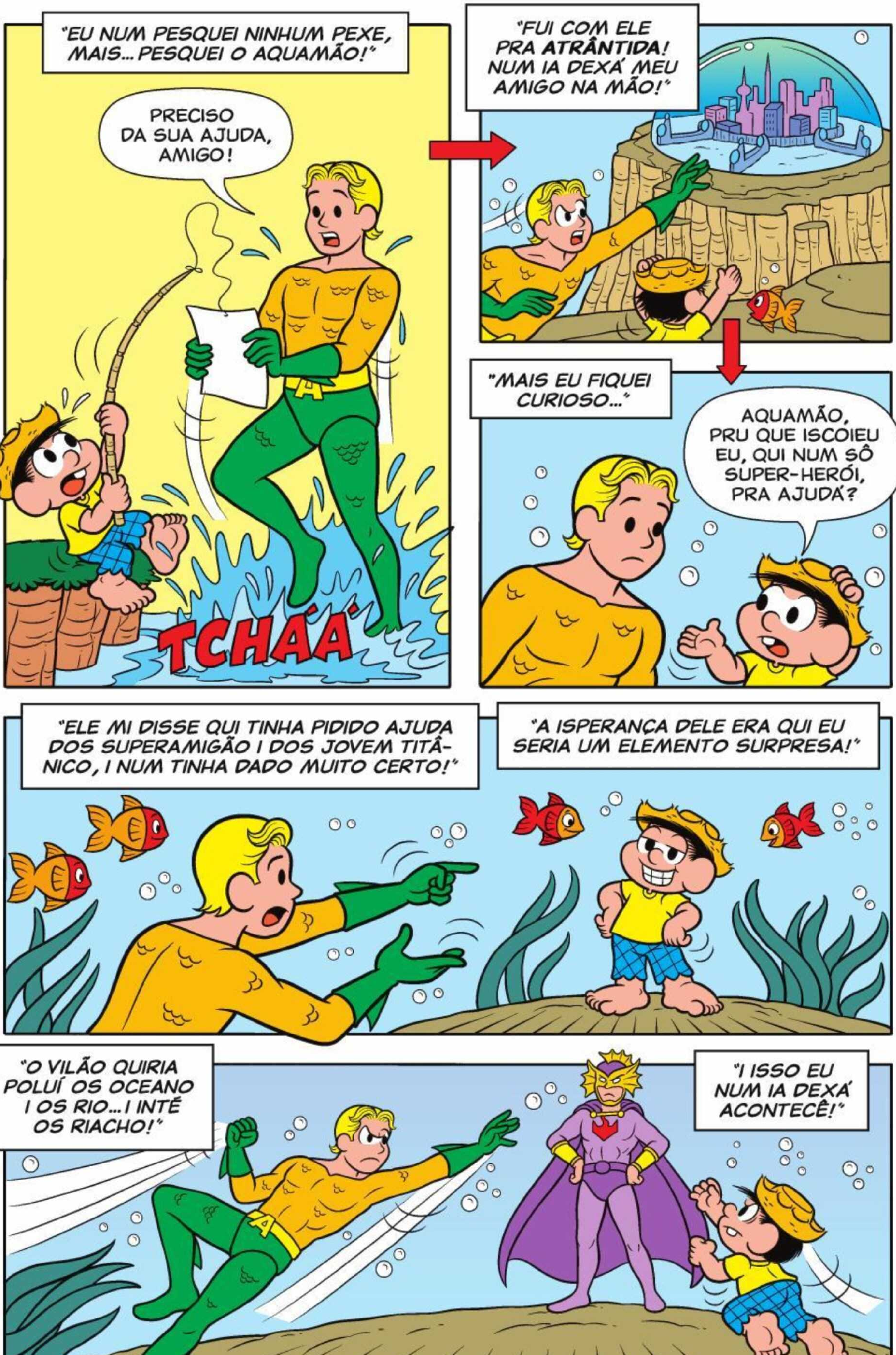
NÃO HÁ NENHUM DINOSSAURO BEBENDO DESSA ÁGUA!
EXATO!
ELES SEMPRE SABEM SE A ÁGUA É BOA!
ESTE LAGO É ENFEITIÇADO!
E SEMPRE FOI ASSIM?
NÃO!! FICOU RUIM HÁ ALGUMAS LUAS!
BEM... ENTÃO, POR QUE A GENTE NÃO TENTA DESCOBRIR O QUE ACONTECEU?
MAS EU JÁ SEI! SÃO OS MAUS ESPÍRITOS!
SÓ ACREDITO VENDO!
AONDE VOCÊ VAI, JOVEM?
VOU OLHAR O QUE TEM NO LAGO, UÉ!

JOVEM SEM-NOÇÃO!
TCHIBUM
HUM...
HÃ? BEM NO CENTRO DO LAGO, UMA CONCHA DE LESMASSAURO!
NUNCA VI DESSA COR! E ESTÁ SOLTANDO PÓ!
ANCIÃO!
!
ACHO QUE ESTA CONCHA É QUE ESTAVA ESTRAGANDO A ÁGUA!
ALGUNS LESMASSAUROS TÊM VENENO!
PELA MADRUGADA! ACHO QUE SIM!


BEM... ACHO QUE MEREÇO UMA CUIA DE ÁGUA AGORA, NÉ?
MERECE ATÉ MAIS!
UMA LUA DEPOIS...
ARF! ARF! PUXA, PITECO... FALTA MUITO?
ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
COLOCARAM ATÉ UMA PLACA COM O MEU NOME!
GRRR!
AAAAHH!!
DEPOIS QUE VOCÊ TIROU O VENENO, OS DINOSSAUROS VOLTARAM A BEBER ÁGUA TODOS OS DIAS...
GRRR!
LAGO PITECO
...E NINGUÉM MAIS CONSEGUE CHEGAR PERTO DO SEU LAGO!
FIM


Chico Bento em
HISTÓRIA DE PESCADOR?
MAURICIO
"NUM DIA DI CALORÃO DI QUEMÁ A CACHOLA, EU FUI PESCÁ!"
ROTEIRO: EDDE WAGNER
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: JULIANA M. ASSIS
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
MSP1019/CH054-07
"EU PERCISAVA INCONTRÁ UMA MINHOCA..."
"... MAIS AÍ, UMA MINHOCA MI INCONTRÔ!"
"SÓ QUI A DANADA FUGIU!"
"EU TIVE QUI ENTRÁ NO BURACO PRA I ATRAIS DELA!"


"FUI PARÁ DO OTRO LADO DO PRANETA, NO JAPÃO!"
"QUANDO FUI PEGÁ A TAR MINHOCA, INFILIZMENTE, ELA LUTAVA ARTE MARCIAR!"
PAF
TUM
"I EU PERDI A BRIGA!"
"VORTEI PRA CASA! IA TÊ QUI INVENTÁ UM OTRO JEITO DI USÁ ISCA PRA PESCÁ!"
"EU IMPROVISEI CUM DESENHO DI UMA MINHOCA!"


"EU NUM PESQUEI NINHUM PEXE, MAIS... PESQUEI O AQUAMÃO!"
PRECISO DA SUA AJUDA, AMIGO!
TCHÁÁ
"FUI COM ELE PRA ATRÂNTIDA! NUM IA DEXÁ MEU AMIGO NA MÃO!"
"MAIS EU FIQUEI CURIOSO..."
AQUAMÃO, PRU QUE ISCOIEU EU, QUI NUM SÔ SUPER-HERÓI, PRA AJUDÁ?
"ELE MI DISSE QUI TINHA PIDIDO AJUDA DOS SUPERAMIGÃO I DOS JOVEM TITÂNICO, I NUM TINHA DADO MUITO CERTO!"
"A ISPERANÇA DELE ERA QUI EU SERIA UM ELEMENTO SURPRESA!"
"O VILÃO QUIRIA POLUÍ OS OCEANO I OS RIO... I INTÉ OS RIACHO!"
"I ISSO EU NUM IA DEXÁ ACONTECÊ!"

"O AQUAMÃO I EU UNIMO NOSSAS FORÇA I INFRENTAMO ELE!"
SOC
TUM
CATAPLOF
"MAIS... PERDEMO!"
"FOI AÍ QUI ARGO INESPERADO SI ASSUCEDEU... APARECEU A MINHOCA DO COMEÇO DA HISTÓRIA!"
IÁÁÁ!
"ELA INFRENTÔ O VILÃO I VENCEU ELE COM FACILIDADE!"
"ELA ERA DANADA QUI SÓ!"
"DISPOIS DISSO, VORTAMO PRA SUPERFICE!"
OBRIGADO, AMIGOS!
"O AQUAMÃO FICÔ MUITO GARDECIDO!"

"INTÃO, A MINHOCA SI DISPIDIU DI MIM I DISSE ARGO IM JAPONEIS QUI EU NUM INTENDI!"
ARIGATÔ!*
I FIM! CABÔ!
*OBRIGADO, EM JAPONÊS.
ORA! ATÉ PARECE UMA HISTÓRIA DE PESCADOR!
VERDADE!
QUI ORGUIO DESSE MEU PRIMO CONTADOR DI CAUSO!
E É PARA TER ORGULHO MESMO! O CHICO BENTO USOU MUITO BEM O QUE EU ENSINEI NA AULA DE HOJE...
...LIBERDADE POÉTICA!
ERA PARA SER CRIATIVO MESMO! E ELE FOI... ATÉ DEMAIS! HÊ, HÊ!
NOTA DEZ PARA VOCÊ, CHICO!
FIM

ZÉ LELÉ em COFRINHO

CHOG CHOG
JÁ SEI O QUI VÔ COMPRÁ COM ESTAS MOEDA!
CALÇADOS
AGORA, VÔ VORTÁ PRA MINHA PESCARIA DI BUTINA NOVA!
ENTÃO...
PEGUEI ARGUMA COISA!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

OS PERSONAGENS MAIS AMADOS DOS QUADRINHOS AGORA NA FOM!

Mônica, Magali, Cebolinha, Cascão, Sansão e Dalila para você ter em casa.

© MSP - BRASIL

siga a FOM nas redes sociais:

fom.com.br

@fombr

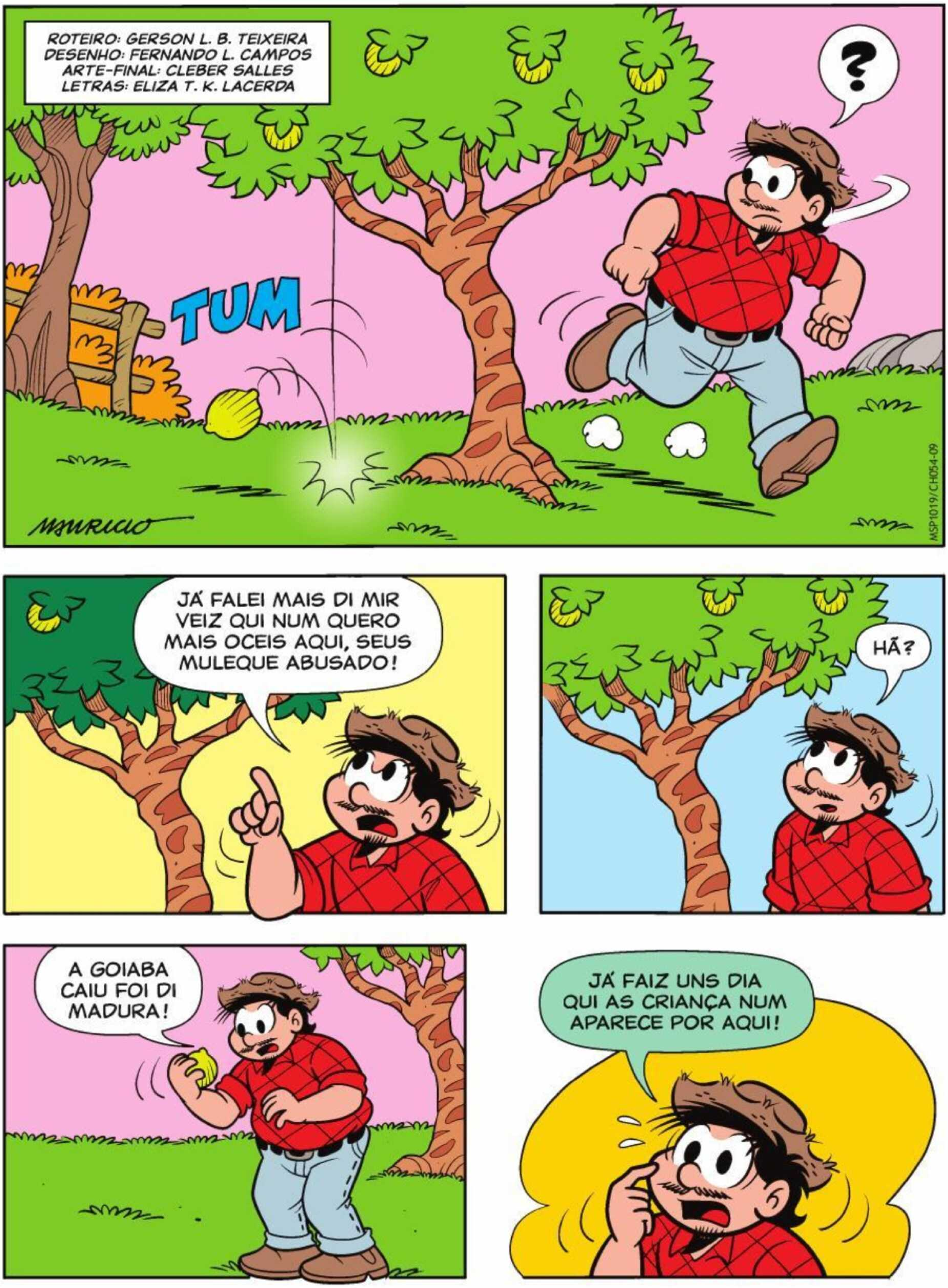
f/fomacessoriosdeconforto

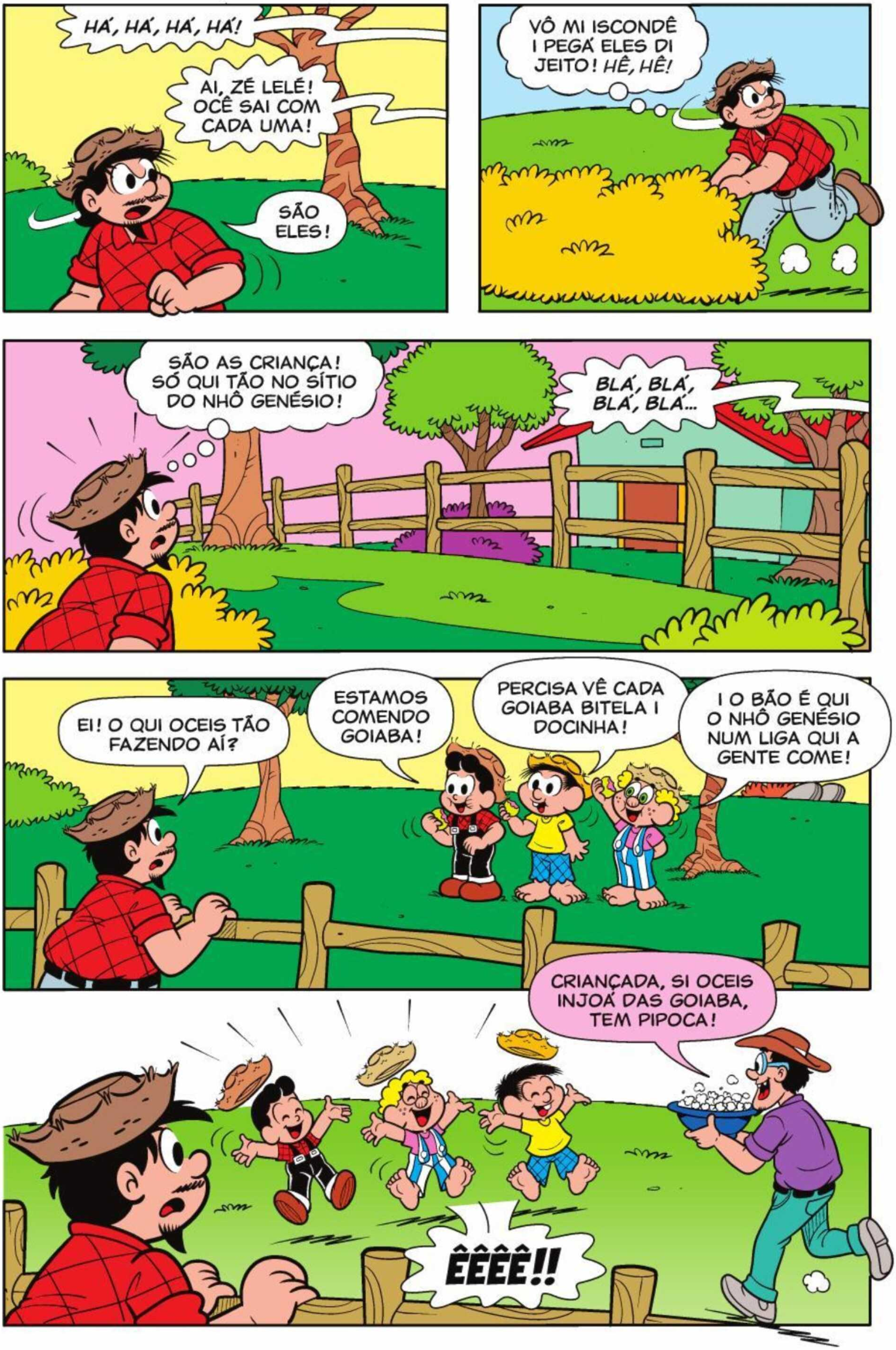
F.L.O.C. by FOM

TURMA DA Mônica

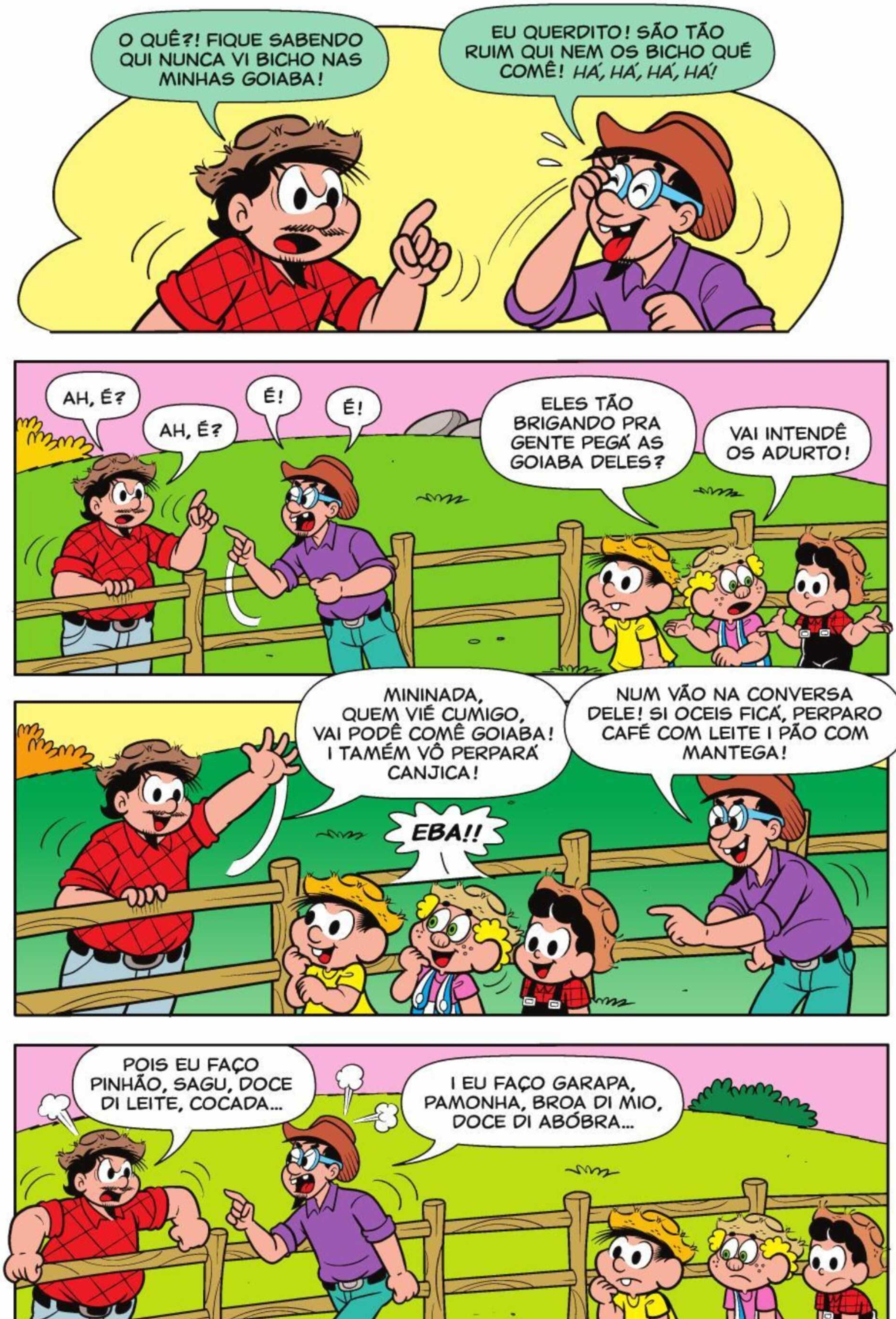
turmadamonica | turmadamonicaTV | mauriciodesousaproducoes

Chico Bento em
A DISPUTA DOS NHÔS




HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
AI, ZÉ LELÉ! OCÊ SAI COM CADA UMA!
SÃO ELES!
VÔ MI ISCONDÊ I PEGÁ ELES DI JEITO! HÊ, HÊ!
SÃO AS CRIANÇA! SÓ QUI TÃO NO SÍTIO DO NHÔ GENÉSIO!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
EI! O QUI OCEIS TÃO FAZENDO AÍ?
ESTAMOS COMENDO GOIABA!
PERCISA VÊ CADA GOIABA BITELA I DOCINHA!
I O BÃO É QUI O NHÔ GENÉSIO NUM LIGA QUI A GENTE COME!
CRIANÇADA, SI OCEIS INJOÁ DAS GOIABA, TEM PIPOCA!
ÊÊÊÊ!!

GENÉSIO, SUA RAPOSA VEIA!
ISSO FOI UM GORPE SUJO!
DO QUI OCÊ TÁ FALANDO, LAU?
OCÊ TÁ COMPRANDO AS CRIANÇA!
ARA, EU SÓ TRATO ELAS BEM!
AO CONTRÁRIO DOCÊ, QUI SÓ BOTA OS COITADINHO PRA CORRÊ!
EU NUM FAÇO ISSO!
AH, FAZ, SIM!
MAIS... MAIS... MAIS...
OTRO DIA, INTÉ RECRAMÔ COS NOSSOS PAI!
MANDÔ A GENTE NUNCA MAIS PONHÁ OS PÉ NO SEU SÍTIO!
ISSO É PASSADO! OCEIS SÃO MEUS CONVI-DADO PRA COMÊ GOIABA AQUI, NO MEU SÍTIO!
OCEIS VÃO TROCÁ AS MINHAS GOIABA DOCINHA PELAS GOIABINHA MIXURUCA I CHEIA DI BICHO DO LAU?


O QUÊ?! FIQUE SABENDO QUI NUNCA VI BICHO NAS MINHAS GOIABA!
EU QUERDITO! SÃO TÃO RUIM QUI NEM OS BICHO QUÉ COMÊ! HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
AH, É?
AH, É?
É!
É!
ELES TÃO BRIGANDO PRA GENTE PEGÁ AS GOIABA DELES?
VAI INTENDÊ OS ADURTO!
MININADA, QUEM VIÉ CUMIGO, VAI PODÊ COMÊ GOIABA! I TAMÉM VÔ PERPARÁ CANJICA!
NUM VÃO NA CONVERSA DELE! SI OCEIS FICÁ, PERPARO CAFÉ COM LEITE I PÃO COM MANTEGA!
EBA!!
POIS EU FAÇO PINHÃO, SAGU, DOCE DI LEITE, COCADA...
I EU FAÇO GARAPA, PAMONHA, BROA DI MIO, DOCE DI ABÓBRA...

OCEIS SI DECIDE! VEM CUMIGO O VÃO FICÁ AÍ, COM ESSE VEIO BABÃO?
É CRARO QUI ELES PERFERE FICÁ AQUI, NUM É, CRIANÇADA?
PESSOAR, TEMO QUI DISCUTI O ASSUNTO!
BZZZ, BZZZ, BZZZ, BZZZ...
...
JÁ SI DECIDIRO? OCEIS VÊM CUMIGO?
O FICA TUDO AQUI, CUMIGO?
COMO OCEIS FALARO DI PERPARÁ TANTA COISA BOA, TEMO ARGO PRA PROPOR...
E ASSIM...
QUE IDEIA BOA A SUA, CHICO! DIA PAR, GOIABEIRA DO NHÔ LAU, E DIA ÍMPAR, A DO NHÔ GENÉSIO!
ESTE É O MIOR PIQUE-NIQUE QUI JÁ VI... I JÁ COMI!
A GENTE TEM QUI APRENDÊ COM ELES, LAU! NUM SOMO MAIS CRIANÇA PRA BRIGÁ POR QUARQUÉ COISA!
MERMO PRUQUE ELES NUNCA BRIGA!
FIM

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO ©

Nº 54 - Outubro de 2019

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL

Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO ©

Nº 54 - Outubro de 2019

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editor Líder: Levi Trindade
Editor de Colecionáveis: Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana
Editores-assistentes: Isabelle Felix, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich
Designers: Cintia Caldas, Marcos Gubiotti, Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo **Menor Aprendiz:** Nathália Nascimento

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Analistas de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar, Virginia Lima **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Líder de Planejamento e Vendas:** Ana Lúcia Rosa **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação: Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2019 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: outubro de 2019.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263304054

TWO SIDES

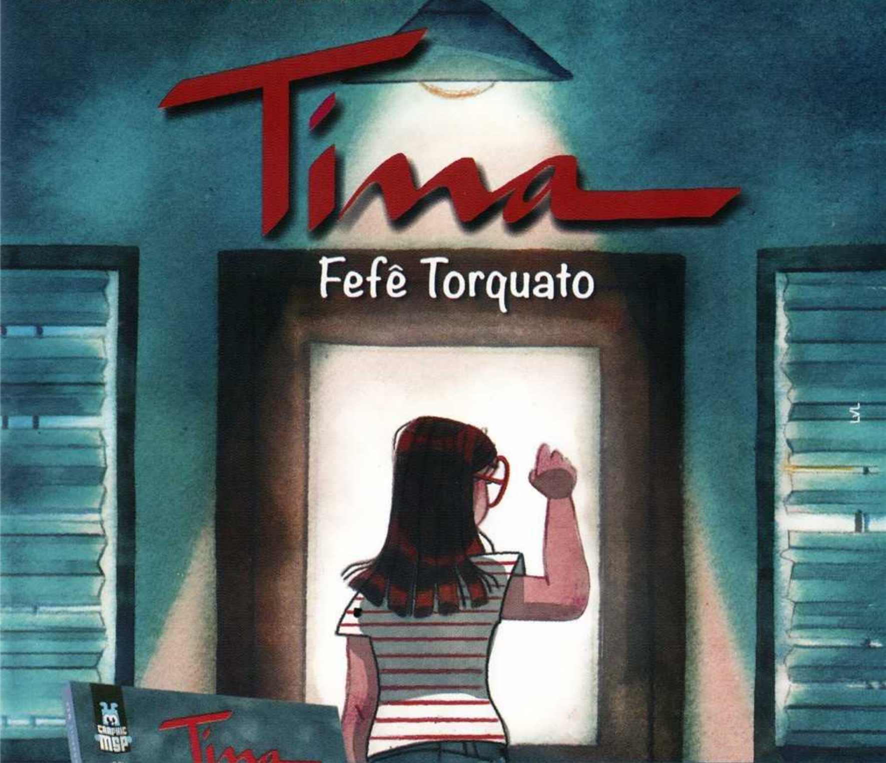
www.twosides.org.br

TURMA DA Mônica ©

REUTILIZAR X DESCARTAR

turmadamonica | turmadamonicaTV | mauriciodesousaproducoes

INFORME PUBLICITÁRIO

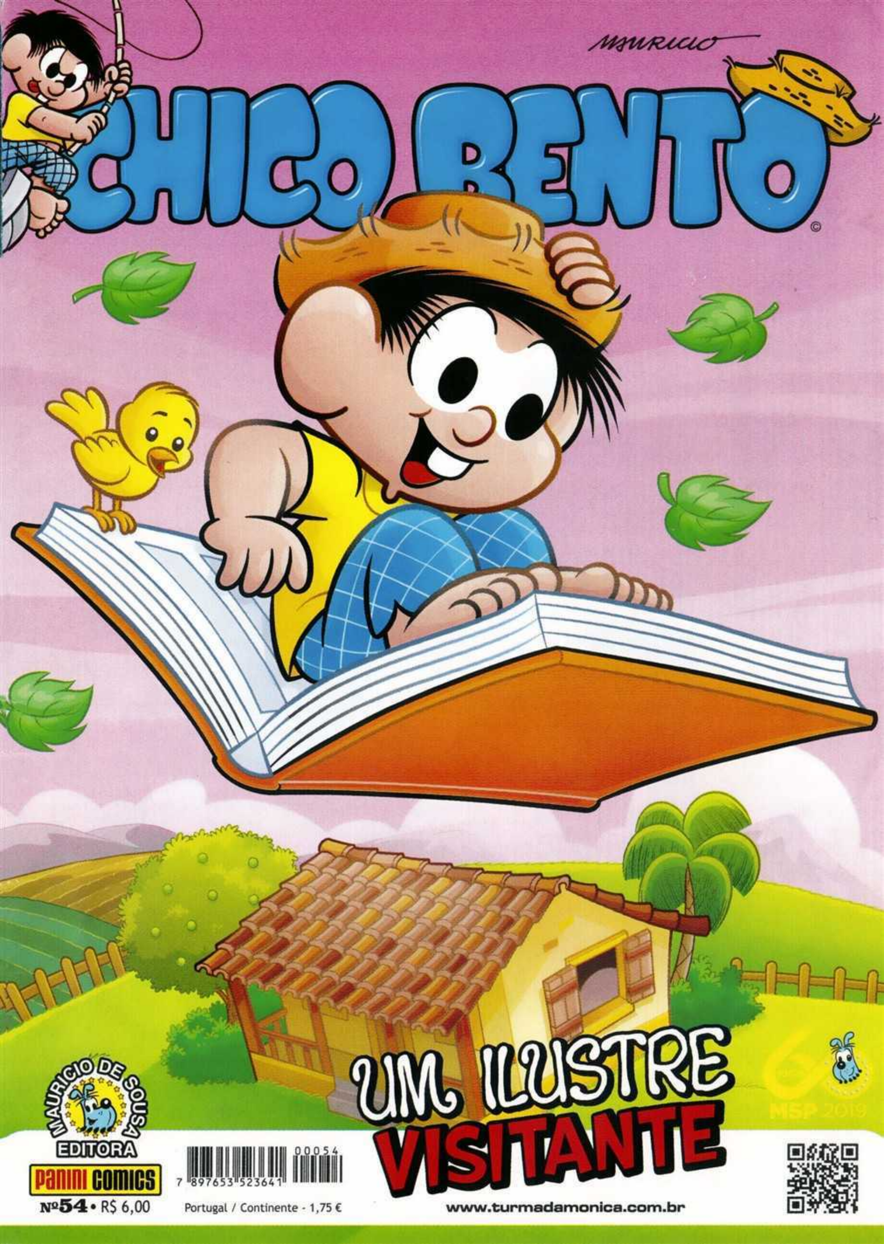


Tina - *Respeito*

Jornalista recém-formada, Tina finalmente realiza o sonho de trabalhar em uma redação. Ela só não esperava que seu maior desafio fosse ser pessoal, e não profissional. Em *Respeito*, Fefê Torquato usa a clássica personagem de Mauricio de Sousa para expor um problema que mulheres enfrentam dia a dia, e precisa acabar: o assédio.

GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

Imagens ilustrativas.


MAURICIO
CHICO BENTO
UM ILUSTRE VISITANTE
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº54 • R$ 6,00
Portugal / Continente - 1,75 €
www.turmadamonica.com.br
MSP 2019